

уместны. Там же, где происходит сведение образования к передаче данных, к автоматизированной проверке тестов и механической фиксации успеваемости — технология превращается в пустую оболочку, лишённую воспитательного и развивающего содержания. Перспективность дистанционного образования определяется не техническим прогрессом, а философией его применения: пониманием образования как встречи, роста, внутренней трансформации. Технологии могут сопровождать эти процессы, поддерживать их, расширять пространство возможностей, но они не могут их заменить.

Современное образование функционирует в условиях усиливающейся сложности, неопределённости и плюралистичности, присущих виртуальной реальности и цифровым практикам. Интернет как открытая, сетевая структура, по своей природе ускользающая от централизованного регулирования, порождает новые вызовы для образования: от доступа к знаниям — к вопросу о качестве, от массовости — к утрате глубины, от всеобщей информированности — к риску утраты ориентиров. Ни одно государство не обладает монополией на контроль над киберпространством, а значит, всё большую значимость приобретает не внешнее управление, а внутренние ориентиры субъектов сетевого взаимодействия — их этическое сознание, критическое мышление и образовательная зрелость. В этом контексте особое значение приобретает формирование новой культуры мышления, способной ориентироваться в условиях информационной многослойности, фрагментарности и постоянной трансформации смыслов. Образование в цифровую эпоху не может ограничиваться передачей знаний. Оно должно становиться пространством выработки ценностных ориентиров, навыков критической рефлексии и способности к этическому суждению. Сложность мира виртуальной реальности заключается не только в технической многозначности и масштабности, но и в расплывчатости границ между истиной и мнением, знанием и дезинформацией, личной позицией и манипуляцией. В этих условиях особая роль отводится моральному воображению, способности пользователя осмысливать свою деятельность в сети не только с точки зрения комфорта и пользы, но и с позиции ответственности за последствия своих действий, за влияние на других, за участие в глобальной медиареальности как в социальном пространстве с этическими измерениями [3]. Дистанционные технологии могут и должны стать инструментом расширения образовательных возможностей, но лишь при условии, что они будут встроены в педагогические практики, ориентированные на развитие субъекта, а не на формальное потребление информации. Необходим поиск баланса между технологической модернизацией и гуманитарной целостностью образования, а также разработка методологических основ, позволяющих интегрировать цифровые форматы без утраты воспитательной и мировоззренческой функции образовательной среды.

Список использованной литературы

1 Король А.Д. Цифровая трансформация образования и вызовы XXI века — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://didact.bsu.by/item/cb4acec1-f11c-49c7-ad8d-fb14ee8424d7>

2 Громько Н.В. Интернет и постмодернизм - их значение для современного образования // Вопросы философии. — 2002. — № 2. — С. 175-100.

3 Клишина М.В., Сейфуллина Г.Р. Философия образования: перед вызовами глобализации / Восьмой Российский Философский Конгресс - «Философия в полицентричном мире». Секции (II). Сборник научных статей М.: РФО - ИФРАН — МГУ. Издательство «Логос», ООО «Новые печатные технологии» (Москва), 2020. — С. 2439-2441

УДК 37.091.3

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Саратова А.К., Карагандинский университет имени Е.А. Букетова, Караганды, Казахстан

Тлеужанова Г. К., Карагандинский университет имени Е.А. Букетова, Караганды, Казахстан

В современном процессе обучению иностранному языку все больше внимания уделяется развитию коммуникативной компетенции учащихся. Одним из ее ключевых компонентов является речевая активность, которая позволяет учащимся успешно участвовать в различных коммуникативных ситуациях. В модели образования, основанного компетентностном подходе, акцент сместился с чисто теоретических знаний на практическое использование языка, что делает развитие навыков устного общения особенно актуальным.

Исследования в области изучения второго языка и методологии преподавания показывают, что не существует единого универсального метода, позволяющего найти подход сразу ко всем учащимся. Как отмечает В. Кук, языковое обучение включает в себя множество методов и подходов, от академических и аудио лингвистических до коммуникативных и основанных на задачах, и у каждого из них есть свои сильные и слабые стороны. [1] Преподавателям необходимо учитывать как цели обучения, так и индивидуальные особенности обучаемых при выборе методов и приемов совершенствования речевой деятельности обучающихся.

Особое значение также придается интерактивным и коммуникативным подходам, которые не только помогают учащимся овладеть языковыми структурами, но и применяют их в реальных коммуникативных ситуациях и в классе. Авторы современных исследований подчеркивают, развитие речевой деятельности особенно эффективно если обучение организовано вокруг взаимодействия, сотрудничества и осмысленного использования языка.

Целью данной статьи мы ставим изучение эффективных подходов и приемов, которые помогают развивать речевые навыки у школьников в рамках современного образовательного процесса.

Задачами исследования являются:

1. Дать определение термину «речевая деятельность» в контексте изучения второго языка.
2. Проанализировать некоторые существующие подходы к обучению навыку говорения.
3. Определить несколько основных проблем, возникающих при освоении и обучении навыку устной речи.

Для понимания процесса овладения вторым языком и его использования необходимо рассматривать концепцию речевой деятельности. Данная концепция предполагает динамичное и целенаправленное изучение языка, которое включает в себя не только запоминание лексики и грамматических правил, но и использование осваиваемого языка. Этот активный процесс включает в себя генерирование и понимание лингвистических сообщений, отражающих более глубокое когнитивное взаимодействие с языком как инструментом общения и мышления.

А. А. Леонтьев определяет речевую деятельность не как самостоятельную деятельность, подобную познанию или игре, а как лингвистическое измерение, присущее всем другим человеческим начинаниям. Он рассматривает его как абстракцию, распространенный элемент, который проявляется в виде отдельных речевых актов в рамках более широких видов деятельности, таких как работа, досуг и обучение. Истинная речевая деятельность, по мнению Леонтьева, возникает только тогда, когда общение само по себе является главной и необходимой целью, движимой мотивом, который может быть реализован исключительно с помощью языка. Следовательно, хотя речевые действия и операции являются неотъемлемой частью различных видов деятельности, особенно когнитивной, их особый статус «речевой деятельности» закреплен за случаями, когда речь имеет внутреннюю ценность. [2]

Традиционно речевая деятельность при изучении языка подразделяется на четыре основных типа: говорение, письмо, аудирование и чтение. Говорение и письмо часто считаются продуктивными или выразительными формами, поскольку они связаны с созданием нового лингвистического контента. В данной статье мы остановимся конкретно на методах обучения именно говорению.

С диалектической точки зрения, речевая деятельность, как и любая форма движения, включает в себя динамическое взаимодействие противоположных сил, таких как «притяжение» и «отталкивание». В этом контексте говорение можно рассматривать как активную, ведущую силу, в то время как слушание является вторичной, пассивной и зависимой силой. Эта взаимосвязь подчеркивает, что говорение не может существовать без слушания, и наоборот, но одно первично по отношению к другому. Эта неотъемлемая взаимосвязь, при которой один аспект является производным от другого, еще больше ставит под сомнение независимый статус рецептивных навыков как отдельных «видов» речевой деятельности.

Концепция «речемыслительной деятельности» предлагает более комплексное понимание, предполагая, что речь фундаментально переплетена с мышлением. Данная концепция строится на том, что не существует отдельного процесса «восприимчивого мышления». Нейрофизиологические исследования подтверждают это, указывая на то, что восприятие не является пассивным процессом, а активно вовлекает эфферентный двигательный аппарат, что предполагает непрерывное взаимодействие, а не просто пассивное получение информации. А. А. Смирнов в своем исследовании пришел к выводу, что «рецепция даже в своей элементарной форме - это не пассивное запечатление того, что воздействует на нас, а непрерывное взаимодействие организма, нервной системы, воспринимающих устройств с объектами и явлениями реальной действительности. Это действительно рефлексивный процесс» [3]

Рассматривая работу Т. Бахрани [4], можно кратко выделить несколько следующих подходов и аспектов в обучении непосредственно навыку говорения:

1. Интеграция лингвистических и коммуникативных компонентов.

Обучение языку не должно сводиться к заучиванию правил. Важно создать пространство для живого диалога и устной практики, где студенты будут использовать язык в естественной, двусторонней коммуникации. Это достигается с помощью аутентичных материалов: аудио и видеозаписей, а также текстов. Основная цель - не просто научить студентов грамматике, а дать им возможность анализировать содержание и решать реальные задачи с помощью языка. Такие задания, как совместное планирование, обсуждение проблем или выражение личного мнения, развивают гибкость и беглость речи, а не только накапливают теоретические знания.

2. Формирование дружественной и поддерживающей атмосферы.

Преподаватель должен создать условия, где студенты не боятся участвовать в дискуссиях и практиковать язык, даже имея ограниченный словарный запас. Так называемая «позитивная» атмосфера на уроке способствует раскрепощению студентов и большей мотивации к выражению мыслей.

3. Обучение устойчивым языковым единицам.

Для успешной коммуникации важно научить студентов использовать социально значимые фразы, клише и вводные слова, которые делают речь более естественной (“Really?”, “I see”, “Exactly”). Организация ролевых игр и моделирование типичных ситуаций (приветствия, приглашения, обсуждение планов) помогает студентам уверенно применять язык в различных контекстах. Такие «скелеты» диалогов служат опорой, позволяя студентам сосредоточиться на содержании, а не на форме.

4. Структурирование коммуникативной деятельности.

Чтобы сделать обучение эффективным и увлекательным, необходимо использовать разнообразные ресурсы и форматы. Упражнения на сопоставление, головоломки, дебаты, ролевые игры и проекты позволяют студентам практиковаться в реальных условиях. Это даёт им возможность брать на себя разные роли, выражать и аргументировать свою точку зрения, учиться слушать и отвечать. Таким образом, у студентов формируется не только лингвистическая, но и социолингвистическая компетенция, то есть умение использовать язык в различных социальных контекстах.

5. Создание «культуры общения» в классе.

Под культурой общения здесь понимается тот факт, что преподаватель должен обеспечить и ввести определенную норму в классе. Любое участие в дискуссиях должно поощряться, а также роль преподавателя в

формировании данной нормы- дать студентам понять что ошибаться это нормально, тем самым преподаватель может помочь студентам преодолеть их языковой барьер. Когда в классе обеспечена безопасная атмосфера студенты более открыто и активно участвуют в уроке, практикуя навыки говорения.

Данные аспекты, предложенные Т. Бахрани, являются не только набором методических приёмов, но формируют целостную философию обучения. В её основе лежит идея, что язык не может пониматься и изучаться только как свод правил, а должен преподноситься как живой, динамичный инструмент для взаимодействия. Я полагаю, что именно такой подход является наиболее эффективным, так как он переносит акцент с пассивного усвоения материала на активное, осмысленное использование языка. Переход от «знания о языке» к «умению говорить» действительно требует создания безопасной, поддерживающей среды, где студенты не боятся делать ошибки, а видят в них возможность для роста. Применение этих стратегий позволяет не только повысить языковую компетенцию, но и развить у студентов уверенность в себе, что важно для успешной коммуникации в реальной жизни.

В книге “Learning Teaching” Скривнер приводит примеры нескольких распространенных коммуникативных упражнений, которые могут быть эффективно интегрированы в обучение навыкам устного общения. [5]

Одним из упражнений является задание на определение различий в изображениях. В этом упражнении учащиеся получают две картинки с некоторыми отличиями, и, не видя изображения партнера, они должны описать и сравнить их, чтобы найти различия. Это задание помогает развить навыки описания на иностранном языке, а также понимание смысла и позволяет студентам фокусироваться на речи друг друга, развивая также аудирование. По словам Скривнера, такие задания позволяют учащимся общаться с четкой целью, сохраняя естественный ход взаимодействия, тем самым повышая точность и беглость речи.

Скривнер также приводит примеры заданий группового планирования, в которых учащиеся сотрудничают для достижения общей цели, например планирования визита в кино или решения проблемы в кафе или магазине. Эти задания способствуют командной работе, критическому мышлению и аргументативной речи, поскольку учащиеся должны научиться представлять и отстаивать свой выбор. Благодаря использованию аутентичных материалов, таких как брошюры или билеты, занятие становится ближе к реальному общению, предоставляя учащимся мотивирующий и привлекательный контекст для использования языка.

К эффективным способам стимулирования общения можно также отнести оценочные задания. В таких заданиях студентам нужно расставить предметы или идеи по порядку, исходя из личных предпочтений или важности. Например, им можно предложить составить рейтинг самых полезных изобретений или оценить качества идеального языкового курса. Как отмечает Скривнер, подобные задачи естественным образом вызывают дискуссии, в ходе которых студенты вынуждены аргументировать и обосновывать свою позицию. Это способствует развитию развёрнутой речи и коммуникативной компетенции.

Техника «пирамиды» или “think-pair-share” также помогает вовлечь в диалог всех студентов. Метод начинается с того, что каждый размышляет над темой индивидуально, затем идеи обсуждаются в парах, потом - в малых группах, и только после этого - всем классом. Такой постепенный переход помогает даже самым стеснительным студентам чувствовать себя увереннее и высказывать своё мнение. Этот метод особенно полезен для решения проблем и принятия решений, так как в итоге он приводит к общему согласию и глубокому обсуждению.

Главная цель этих методов - превратить класс в место для живого и подлинного общения. Когда студенты участвуют в осмысленном решении проблем, расстановке приоритетов или планировании, они не просто тренируют лексику и грамматику. Они развивают ключевые коммуникативные навыки, необходимые в реальной жизни: умение объяснять, убеждать и приводить аргументы. В этом и заключается основная идея коммуникативного подхода к обучению.

Анализ работы Р.С. Калачниковой [6] помог выявить и дополнить ряд системных проблем, препятствующих эффективному развитию навыка говорения. Одной из наиболее значимых является психологический барьер, проявляющийся в страхе совершить ошибку и стеснении выступать перед аудиторией. Этот страх парализует спонтанную речь и значительно снижает активность учащихся на уроках, даже при наличии определенных знаний. Вторая ключевая проблема связана с недостатком словарного запаса и трудностями применения пассивного словарного запаса. Учащимся часто не хватает словарного запаса или уверенного владения грамматическими структурами, чтобы быстро и адекватно формулировать свои мысли. Даже при наличии теоретических знаний, переход от пассивного понимания к активному продуцированию речи вызывает значительные затруднения, что приводит к низкой беглости и частым паузам.

Помимо внутренних, лингвистических и психологических барьеров, существуют и внешние факторы, негативно влияющие на развитие навыка говорения. Значительная часть учащихся не видит практической ценности в изучении английского языка, что приводит к отсутствию внутренней мотивации. Это проявляется в нежелании тратить время и усилия на освоение предмета, который, по их мнению, не пригодится в будущем. Более того, формат занятий зачастую оказывается неинтересным и монотонным, не соответствующим возрастным особенностям и интересам подростков. Это снижает вовлеченность, превращая уроки в рутинное выполнение заданий, а не в увлекательный процесс освоения нового языка как средства общения.

По моему мнению, для эффективного преодоления выявленных трудностей необходим комплексный подход, ориентированный на создание стимулирующей и поддерживающей образовательной среды. В первую очередь, важно формировать позитивную психологическую атмосферу в классе, где ошибки воспринимаются как естественная часть обучения, а не повод для критики. Это достигается через поощрение любой попытки говорить, использование игровых и интерактивных форматов, а также постепенное усложнение заданий, что позволяет учащимся переживать «ситуации успеха» и наращивать уверенность в своих силах. Параллельно необходимо активно мотивировать учащихся, демонстрируя им реальную ценность английского языка через связь с их личными интересами, будущими возможностями и доступом к глобальному контенту.

Во-вторых, решение проблем с лингвистическими ресурсами и их применением требует интеграции языкового вклада с коммуникативной отдачей. Это означает не только систематическое расширение словарного запаса и грамматических знаний, но и предоставление обильной практики их использования в значимых, приближенных к реальной жизни коммуникативных ситуациях. Внедрение современных и интерактивных методик, таких как использование аутентичных видеоматериалов (фильмов, сериалов), ролевых игр, дебатов и проектной работы, делает процесс обучения увлекательным и релевантным для учащихся.

Таким образом, развитие речевой активности студентов занимает центральное место в современном образовании, выходя за рамки простого усвоения языковых правил. Оно является фундаментальным для формирования всесторонних профессиональных и социальных компетенций, поскольку именно через активное устное взаимодействие, диалог и участие в дискуссиях студенты не только закрепляют теоретические знания, но и оттачивают навыки критического мышления, аргументации и убеждения. В условиях, когда коммуникация становится ключевым элементом любой профессиональной деятельности, способность эффективно выражать свои мысли и идеи приобретает первостепенное значение, делая речевую активность неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособных специалистов.

Эффективное развитие речевой деятельности невозможно без применения преподавателем комплекса методик и подходов, не ограничивающихся обучением грамматики и лексики вне контекста. Интеграция и пополнение имеющихся знаний грамматики и лексики с практикой диалогов, монологов и других видов устной речи является основой успешного обучения коммуникации на иностранном языке. В таких условиях учебный процесс должен быть построен вокруг выполнения заданий, которые бы максимально отражали ситуации, с которыми учащимся придется столкнуться в реальной жизни. Так студенты могли бы использовать язык как инструмент для решения определенных задач, без механического заучивания и воспроизведения фраз. Такой подход помогает сформировать гибкость мышления и беглость речи обучаемых, готовя к адаптации к разнообразным коммуникативным ситуациям.

Благоприятная психологическая среда в классе также является важнейшим фактором внедрения приведенных выше методов. Эта среда должна быть свободна от страха перед ошибками и излишней критики, где преподаватель выступает в роли фасилитатора – наставника, который поощряет инициативу, поддерживает уверенность студентов и помогает им преодолевать трудности. Итак, в рамках современного образовательного процесса целенаправленное развитие речевой активности, основанное на комплексном подходе и создании поддерживающей среды, является необходимым условием для подготовки высококвалифицированных специалистов, способных эффективно взаимодействовать в любой профессиональной сфере.

Список использованной литературы

1. Cook, V. *Second language learning and language teaching* / V. Cook. – London: Routledge, 2016. – 335 p.
2. Леонтьев А. А. *Язык, речь, речевая деятельность*. – URSS, 2005.
3. Смирнов, А. А. *Избранные психологические труды* [Текст]: в 2 т. – М.: Педагогика, 1987. – Т. 1. – 172 с.; Т. 2. – 344 с.
4. Bahrani T., Soltani R. How to teach speaking skill // *Journal of education and Practice*. – 2012. – Т. 3. – №. 2. – С. 25–29.
5. Scrivener J. *Learning teaching*. – Oxford : Macmillan, 2005. – Т. 2.
6. Калачникова Р. С. Проблемы освоения умения говорить на английском языке учеников 8-9 классов и пути их решения // *Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки*. – 2022. – Т. 27. – №. 1. – С. 113-126.

УДК 159.9.072.592

МОНИТОРИНГ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ТРУДОМ: МЕТОДЫ И ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ

Сабирова Р.Ш., Карагандинский университет имени Е.А. Букетова, Караганды, Казахстан
Захарова Э.А., Карагандинский университет имени Е.А. Букетова, Караганды, Казахстан

Удовлетворенность трудом представляет собой важный показатель благополучия персонала и эффективности деятельности организации. Она влияет на мотивацию сотрудников, их производительность, уровень стресса и текучести кадров. Цель данной статьи представить практическое руководство по проведению мониторинга удовлетворенности трудом, описать основные методы и этапы, а также предложить рекомендации по интерпретации полученных данных.

Удовлетворенность трудом это субъективная оценка работником различных аспектов своей трудовой деятельности, таких как условия труда, уровень заработной платы, отношение руководства, перспективы карьерного роста и др. Существуют различные подходы к пониманию данного феномена: психологический (эмоциональное восприятие работы), социологический (влияние социальной среды) и управленческий (как элемент корпоративной культуры и эффективности управления персоналом).

Мониторинг удовлетворенности трудом позволяет своевременно выявлять проблемные зоны, снижать риски выгорания, текучести и конфликтов.