

самосовершенствованию, формирует в них морально-этические ценностные ориентиры, чтобы быть личностью нравственной и духовно богатой.

Культура - понятие, имеющее множество значений в различных областях. В основном под культурой понимают области человеческой деятельности, связанные с самовыражением человека, проявлением его уникальности. Поэзия - чудесный, прекрасный, неповторимый мир. Центральным образом лирики М. Макатаева стала наша Родина – Казахстан - страна детства, юности, творческого становления. Белые акации, песни соловья, голубое небо, вся красота родного края нашла отражение в произведениях поэта! Произведения поэта, представляют собой не только историческую и культурную ценность, но и имеют огромное воспитательное значение. Мукагали Макатаев поднял современную казахскую поэзию на новый художественный уровень, его произведения наводят на глубокие нравственно-философские размышления, дают возможность взглянуть в своё настоящее, вникнуть в то, что происходит вокруг, понять своё предназначение. Среди колоритных фигур XX века в истории и культуре Казахстана Мукагали Макатаев занимает особое место. Он завоевал авторитет и уважение людей. Художественное наследие М. Макатаева - это своеобразная поэтическая летопись истории республики. Пронизанное любовью к родной земле, оно неотделимо от Казахстана, всегда будет светлым и радостным источником искренности и подлинной любви к людям и поэзии. В этом огромная притягательная сила его самобытного незаурядного таланта.

Литература:

1. Баймухаметов Ж. Ты Бытие мне посвяти!...: Избранные поэтические произведения Мукагали Макатаева в переводах Жаната Баймухаметова. - Алматы, 2011. – 130 с.
2. Өмірдастан. Таңдамалы өлеңдер мен поэмалар. – Алматы, 2015. – 232 б.
3. Аманат. Өлеңдер жинағы. - Алматы: Атамұра, 2002, 304 б.

ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ В ИСТОРИИ МОЕЙ РОДИНЫ

Аллахвердиева Г.

Научный руководитель: Козина В.В.

Карагандинский университет имени академика Е.А. Букетова .

g7116454@gmail.com

г. Караганда

В этом году, в своем выступлении в ознаменовании Дня единства народа Казахстана Наш Президент Касым-Жомарт Токае сказал: «Традиции дружбы и взаимопонимания глубоко укоренены в самосознании нашего народа, составляя основы гармонии, мира и согласия в стране. Исторически сложившееся на благодатной казахской земле многообразие культур стало неотъемлемой частью нашей идентичности. Объединенные общими идеалами и ценностями, мы уверенно преодолеваем все трудности и глобальные вызовы» [1].

Важно ли в настоящее время помнить добро нации, принявшего мой народ в сложные времена, поделившегося последним куском хлеба и тёплым кровом и жестокие массовые пытки и геноцид по отношению к моему народу?

Сегодня я расскажу про историю моей нации через уста моих предков и про то, каким образом мы попали на территорию Казахстана.

Меня зовут Аллахвердиева Гюноя. Я родилась и выросла в южном Казахстане. Я являюсь представительницей азербайджанского субэтноса - Карапапах терекеме (Терекеменцы).

Месхетинские тюрки (грузинские тюрки, Карапапах терекеме) - сравнительно немногочисленный народ с исключительно трагической судьбой. Коренные жители Грузии,

жившие на юге страны в трёх районах Месхетии (нынешняя территория Грузии) - Ахалцихском, Аспиндзском, Джавахетии (Ахалкалакский район). Исповедуют религию ислам, в основном мусульмане-сунниты ханафитского толка. Язык Терекеменцев относится к огузской подгруппе тюркской группы алтайской языковой семьи и является диалектом азербайджанского языка.

Примерно в 1750 годах мои предки переехали из Азербайджана (из села Карагойны, Газахский район) в село Хавет, Ахркелекского района, Грузии.

14 ноября 1944 года они были депортированы Советской властью в Среднюю и Центральную Азию. Было выселенно 115 500 семей. 24 июля 1944 года Берия с письмом (№ 7896) обратился к И. Сталину. Он писал:

«На протяжении ряда лет значительная часть этого населения, связанная с жителями приграничных районов Турции родственными связями, отношениями, проявляет эмиграционные настроения, занимается контрабандой и служит для турецких разведывательных органов источником вербовки шпионских элементов и насаждения бандитских групп» [2].

Конечно, не сложно догадаться, что это было обвинением, ложью и клеветой. Основная причина заключалась в страхе перед тем, что мусульманские народы Кавказа воспользуются случаем и объединятся против СССР. Ведь именно Кавказ славится сильным духом и непокорностью. И даже в Османской империи мужчины моего народа завоёвывали мир, сражаясь отдельными батальонами! Турция, все время державшая около 30 дивизий близ границы СССР, если и внушала определённое беспокойство как потенциальный агрессор, то только не в это время. Тем не менее, очередная бериевская «справка - объективка» сыграла роль в жизни Месхетии.

Берия отметил, что «НКВД СССР считает целесообразным переселить из Ахалцихского, Ахалкалакского, Адигенского, Аспиндзского, Богдановского районов, некоторых сельсоветов Аджарской АССР — 16 700 хозяйств турок, курдов, хемшинов». 31 июля Государственный Комитет Обороны принял Постановление № 6279 под грифом «Совершенно секретно» о выселении из Грузинской ССР в Казахскую, Киргизскую и Узбекскую ССР, как отмечалось в документах Отдела спецпоселений НКВД СССР, 45 516 турок-месхетинцев. Всей операцией, по приказу Берии, руководили А. Кобулов и грузинские наркомы госбезопасности Рапава и внутренних дел Каранадзе, а для её осуществления выделялось 4 тыс. оперативных сотрудников НКВД [3].

Насильственное переселение проходило в очень тяжёлых условиях. Людей увозили в товарных холодных вагонах, предназначенных для скота! А с собой можно было взять очень ограниченное количество вещей. Многие умирали в пути от голода и холода, а их умершие тела выбрасывались прямо в степь вдоль дороги, родным же запрещалось хоронить тела погибших.

Депортированные месхетинские тюрки были рассредоточены по отдельным посёлкам в различных областях Узбекистана, Казахстана и Киргизии как «спецпоселенцы», без права изменения места жительства.

Моих предков привезли в Казахстан. В это время казахи также проживали в своей истории не простой период. Продовольствия критически не хватало, но не смотря на лишения, они ни в чем никогда не притесняли переселенцев. Многие разделили с приезжими собственное жилье и на протяжении многих месяцев, помогали выживать в суровом климате, делясь последним. Не зря гласит народная пословица: «Друг познаётся в беде!»

На странице в «Тик Ток» Хайдарова Анвара, Ахыска турка по национальности (Ахыска турки- это народ, проживавший вместе с моим народом в Грузии. Наши языки очень похожи), есть видео, на котором его дедушка-очевидец рассказывает о произошедшем: «Наш народ жил в пяти районах Грузии. 220 сел. Народу было много...Говорят, давай выселяй их отсюда...Построем железную дорогу до Ахыска. До Ахыска построили железную дорогу и этот же народ там работал. Железную дорогу закончили, в 1944 дали приказ. Срок 2 часа. Кто выйдет - не трогайте, кто не выйдет - стреляйте! Приказ Сталина. А что успеешь взять за 2

часа?! Вообще ничего! После этого загрузили всех в вагоны для скота... Хвала Аллаху, что приехали в мусульманскую страну...». На момент произошедшего дедушке было 26 лет.

В сети в одном из интервью, следующий очевидец депортации Магамет Султыгов - ингуш по национальности, говорит: «В Казахстан приехали, а казахи стоят, смотрят, но подойти боятся. Ведь оперуполномоченные распространили слух, что едут людоеды и бандиты! Потом старый аксакал подошёл, спросил, какой вы веры. Все ответили, что мусульмане. Тогда дедушка своим сказал, что не стоит бояться! Это братья по вере! Много горя народ пережил. Но первыми руку помощи протянули казахи. Хлебом делились, кровом. Мы всегда будем благодарны им за это!»

Что же касается моей семьи...Мой прадедушка (дедушка моего отца) после насильственного переселения не мог найти свою семью, ведь распределение приезжих было не равномерное. Так, ровно полгода он жил у казахов до тех пор, пока не нашел свою семью. А мой дедушка, по папиной линии, так же был очевидцем всей этой страшной ситуации. На момент депортации ему было 2 года. Здесь, в Казахстане он закончил специальность «зооветеринария» в Ветеринарном институте в Алма-Аты, далее работал ветеринарным врачом. Затем его повысили на должность Ревизор, а через несколько месяцев повысили на должность Председателя Ревизионной Комиссии.

18 апреля 1956 года вышел Указ Президиума Верховного Совета о снятии ограничений с месхетинских турок, но без права возвращения на родину. Часть из них стала возвращаться в различные районы Кавказа. Было организовано размещение нескольких тысяч тюркомесхетинцев в Саатлинском и Сабирабадском районах Азербайджанской ССР. Но большинство тюркомесхетинцев остались в уже обжитых районах Средней Азии и Казахстана, как и мои предки.

Азербайджанцы являются десятым по численности народом Казахстана и имеют позитивную динамику прироста. Численность азербайджанцев по всесоюзной переписи 1939 года на территории страны была 12 996 человек. А по данным Национальной переписи населения РК 2009 года азербайджанская диаспора насчитывает 85 292 человек, 2021 года - 145 615 человек. Эти данные говорят о том, что народ освоился и развивался в благоприятной и дружной атмосфере. На сегодняшний день азербайджанцы в Казахстане проживают фактически во всех регионах и областях. Азербайджанские этнокультурные объединения созданы во всех областях и крупных городах страны, например общественное объединение «Азербайджанский национально-культурный центр «Намус», находящийся в Карагандинской области и имеет филиалы в городах Темиртау, Сарань, Шахтинск. Основная цель Центра: сохранение и развитие традиций, обычаев, языка, культуры, истории азербайджанского народа; содействие взаимному обогащению национальных культур, этносов, проживающих в области; реализация идей Ассамблеи народа Казахстана. Не смотря на рост национального самосознания, мы остаемся неотъемлемой частью многонациональной и многоконфессиональной общности этносов и народов Казахстана. «Казахстанцы, независимо от их этнического происхождения, считают себя единым народом, единой нацией. В Казахстане нет понятия «национальное меньшинство» - Касым-Жомарт Токаев.

В настоящее время, с 1996 года в Казахстане 1 мая отмечается очень добрый и светлый праздник - день единства народа Казахстана. Этот праздник ещё одно напоминание о том, что межнациональное согласие в стране это один из приоритетов Казахстана. Ведь в стране живут более 130 национальностей в мире и согласии. Что 78 лет назад, что и сейчас, мы очень дружные, во всем уважающие друг друга, гостеприимные, добродушные этносы по отношению друг к другу. И пусть это бескорыстие, взаимопонимание и толерантность всегда будут присуще всем народам Казахстана! Как сказал наш нынешний Президент Касым-Жомарт Токаев: «Гармония разных культур в нашем Отечестве - это главный принцип и неизменный стратегический ориентир нашей консолидации в единую нацию» [1].

В заключении хочу сказать, что в своём выступлении я снова изложила историю своего народа и семьи сквозь слезы, наполненные горечью и скорбью, но в то же время благодарностью казахскому народу. 78 лет назад мои предки погибли в муках от холода и

голода...И ровно 78 лет назад мои предки сроднились с народом, землю которых сейчас я называю своей Родиной!

Список использованной литературы:

1. Поздравление Главы государства Касым-Жомарта Токаева с Праздником единства народа Казахстана 1 мая 2022 года. <https://www.akorda.kz/ru/pozdravlenie-glavy-gosudarstva-kasym-zhomarta-tokaeva-s-prazdnikom-edinstva-naroda-kazahstana-2935522>

2. Карапахаи. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%85%D0%B8>

3. Этнос Казахстана. <https://assembly.kz/ru/ethnos/ru/azerbaydzhantsy/>

ТӘУКЕ ХАННЫҢ «ЖЕТІ ЖАРҒЫСЫ» – ҚАЗАҚ ДАЛАСЫНДАҒЫ ДӘСТҮРЛІ ҚҰҚЫҚТЫҢ НЕГІЗІ

Досымбекова А.Ғ.

Ғылыми жетекшісі: т.ғ.к., профессор ассистенті Амрина М.С.

Қарағанды медициналық университеті

Электрондық адресі: aisa.05@mail.ru

Қарағанды қ.

“Жеті Жарғы”- Салқам Жәңгір ханның ұлы Тәуке ханның құрған заңдар жинағы. Қазақ қоғамына “Жеті Жарғы” заңдар жинағының енгізілуі үлкен реформа алып келді. “Жеті Жарғы” жинағында қазақ қоғамының құқықтық жүйесінің негізгі қағидалары мен нормалары дәстүрге тураланып бекітілген. Тарихшылардың пікірінше, “Жеті Жарғы” Тәуке хан алдында өмір сүрген билеушілердің жинақтары негізінде жасалған. Оған Шыңғысханның “Жасағы”, “Қасым ханның қасқа жолы” және “Есім ханның ескі жолы” заңнамалар жинағы үлгі бола алады.

Қоғам өміріне «Жеті Жарғы» заңдар кодексі әкелген Әз - Тәуке хан таққа отырған XVII-XVIII ғасырлар (1680-1716 жж.) тоғысында бұрынғы моңғол империясы тұсында ресми орда жазуы саналып келген көне ұйғыр-моңғол жазуы қазақ ордасы үшін әлде қашан қолданылудан қалған болатын. Аталған уақытта қазақ даласына шығыс мұсылман, парсы өркениеті арқылы батысынан араб алфавиті келді. Бірақ қазақ ордасының ерекшелігіне, орналасу жағдайы, саяси қарым-қатынастарына байланысты бұл жазу елдің өмірінің саяси қажеттігіне нақтылы енбеген кезеңі еді. Себебі екі түрлі жағдайға байланысты болды. Ең алдымен қазақ мемлекеті ежелгі түркі мемлекет үрдісінен бастау алатындығына байланысты, мұнымен қоса қазақ хандары Шыңғыс әулетінен тарайтындығында да болды. Екіншіден бұл кезеңде елдің саяси өмірінде орыстардың тікелей қолпаштауына ие болған ойрат-моңғолдардың саяси ықпалының басымдылығымен тікелей баланысты. «Жеті Жарғының» араб әліпбиімен жазылуын жоққа шығаруға болмайды. Сонда да сөз болып отырған уақытта қазақ жері алғаш өмірге келген Ойрат тод (төте) жазуын қолдану мүмкіндігінде болды. Ойраттың тод үсег жазуын Зая Бандида жоңғар билеушілерінің нұсқауымен 1648 жылы Шу өзенінің бойында қыстауда отырған Абылай тәйші ордасында өмірге әкелді. Оны Ойрат ғұламасы Зая Бандида және Ойғыр жазуын реформалау арқылы жасады

Қазақ қоғамында билік жүргізу мен заң шығару құқығының, әкімшілік басқарудың иесі, мұнымен қоса жеке билеушісі хан болды. Жүздерді кіші хандар билесе, ұлыстарды – сұлтандар басқарып, кейінірек билер қарап, руларды - ру ақсақалдары уысында ұстаған. Бұлайша билік үлгісі орныққан Қазақ қоғамы XVIII ғасырдың соңында ерекше бір тығырыққа тірелген жағдайды бастарынан кешірді. Нәтижесінде дәстүрлі қоғамның жаңа талаптарына сай икемдеуге ұмтылу олардың ішінен билеуші топтың мүдделеріне сай келетінін ғана