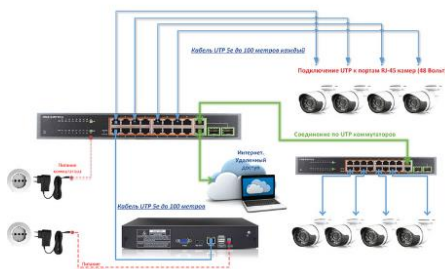


1. Қала бюджетін үнемдеу
2. Жобаның оңтайлығы
3. Тиімділігі



*Хамитов Д. Р., Созыкин И. Б., студентты
 Шакирова Ю. К., магистр, старший преподаватель
 Карагандинский технический университет имени Абылқаса
 Сагинова*

В СОБСТВЕННОМ МИРЕ МУЗЫКИ: ОБЗОР МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ПРОСЛУШИВАНИЯ ТРЕКОВ “SWEETSOUND”

Введение

В современном мире люди проводят достаточно большое количество времени за своими смартфонами, используя различные установленные на нем мобильные приложения. В связи с этим такие приложения на сегодняшний день выполняют довольно обширную массу задач в различных сферах жизни человека, хотя раньше мобильные приложения использовались крайне редко, например, для быстрой проверки электронной почты. Со временем они обрели высокий спрос, который привел к расширению их назначений и в других областях: мобильные игры, GPS, общение, пользование интернетом, а также в электронном бизнесе.

Одной из широких сфер применения мобильных приложений является музыка. В нашей эпохе музыкальные сервисы стали популярными платформами для прослушивания музыки. Наша команда выдвинула в качестве основного направления проекта музыку, а именно стриминговый сервис, позволяющий спокойно, не нарушая авторских прав, прослушивать музыкальные композиции. Однако не все из них удобны в использовании или бесплатны. Мобильное приложение «SweetSound» решает эту проблему, предоставляя удобную и бесплатную платформу для прослушивания музыки в Интернете доступный по ссылке (<https://damirka.space>).

Приложение помогает пользователям находить новую музыку, следить за новинками и делиться своими находками с друзьями. Для удобства пользователей в приложении присутствует поиск по исполнителю, альбому или жанру. Актуальность этой темы трудно переоценить, учитывая постоянное увеличение числа пользователей мобильных устройств и рост спроса на персонализированный контент.

Новизна в данной области заключается в поиске и внедрении инновационных подходов к созданию мобильных приложений, способных предоставить пользователю не только удобство доступа к музыкальной библиотеке, но и уникальный опыт взаимодействия с контентом.

Перспективы использования таких приложений остаются весьма обширными. С постоянным ростом технологических возможностей разработчики могут улучшать функциональность и удобство использования приложений, добавлять новые возможности для персонализации контента и повышения вовлеченности пользователей. Таким образом, разработка мобильных приложений, связанных со стриминговыми музыкальными сервисами, представляет собой увлекательное и перспективное направление в области информационных технологий, которое продолжит привлекать внимание как разработчиков, так и пользователей в будущем.

Описание проекта

SweetSound — это мобильное-приложение, которое позволяет пользователям прослушивать музыку онлайн. Пользователи могут искать музыкальные композиции, создавать плейлисты и делиться

ими с друзьями. Приложение имеет удобный и интуитивно понятный интерфейс, который облегчает использование для всех пользователей.

В качестве особенностей нашего проекта в сравнении с ближайшими его конкурентами коллектив нашего проекта выдвинул несколько тезисов, отличающих его от них:

1. Бесплатный доступ к веб-приложению. В отличие от сторонних площадок, нашим веб-приложением может пользоваться абсолютно каждый пользователь интернета бесплатно и без просмотра рекламы.

2. Интеграция с телеграм-ботом. В копилку особенностей «SweetSound» стоит выделить его тесную интеграцию с телеграмом, в частности возможность получить доступ к любимым трекам платформы у телеграм бота [DamirkaMusicsBot](#).

3. Музыка высокого качества. Это одно из главных преимуществ вашего веб-приложения. Высококачественная музыка обеспечивает более глубокое и качественное восприятие звука, что может улучшить опыт прослушивания музыки.

При первом запуске мобильного приложения пользователь попадает на главную страницу, где сосредоточены ключевые функции. Вначале, имеется навигационное меню, которое облегчает быстрый доступ к различным разделам приложения. Кроме того, здесь размещены доступные плейлисты, которые пользователь может выбрать и прослушать без необходимости регистрации (см. рисунок 1). В главном меню также присутствует информация о доступных треках. Здесь пользователь может увидеть самые популярные треки, а также новинки и другие интересные песни.

Когда пользователь нажимает на определенный плейлист или альбом в приложении "SweetSound", открывается подробная страница с информацией о музыке внутри данного плейлиста или альбома. Здесь пользователь может просмотреть список композиций в плейлисте или альбоме, ознакомиться с их названиями и исполнителями, а также прослушать выбранный трек.

Кроме того, для зарегистрированных пользователей, есть возможность добавить плейлист или альбом в избранное, чтобы быстро находить его в будущем, а также поделиться им с друзьями через социальные сети и мессенджеры.

Когда пользователь нажимает на мини-проигрыватель внизу экрана в приложении "SweetSound", открывается полноценный медиапроигрыватель (см. рисунок 2). Здесь пользователь может управлять воспроизведением музыки, включая возможность паузы, перемотки, регулировки громкости, а также пропуска треков вперед или назад. Кроме того, на этой странице отображается обложка текущего альбома или плейлиста, название композиции, исполнитель и продолжительность трека. Пользователь также может увидеть список треков в текущем плейлисте или альбоме и выбрать нужную композицию для прослушивания. Кроме того, он имеет красивые анимации-переходы, что делает взаимодействие с приложением более приятным и эстетичным.

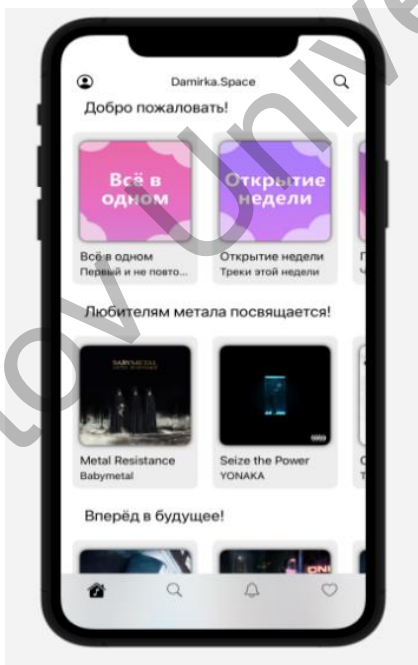


Рисунок 1 - Главное меню приложения

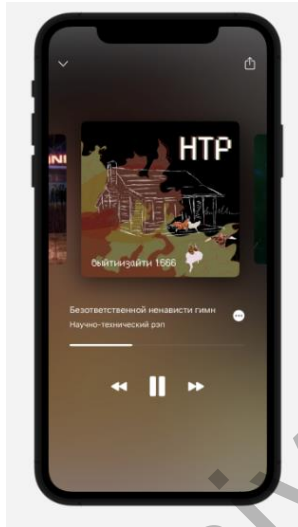


Рисунок 2 - Меню проигрывателя приложения

Если говорить о разработке, то наш проект "SweetSound" был разработан с использованием инструментов и технологий, позволяющих создавать современные и удобные мобильные приложения. Мы использовали Xcode и Swift для разработки приложения для iOS, а также Android Studio и Kotlin для Android, что позволило нам создать приложение, которое работает на всех устройствах Apple и Android. Кроме того, мы использовали SwiftUI и Jetpack Compose, чтобы создать интерфейс приложения, который выглядит красиво и легко адаптируется под разные устройства и разрешения экранов. Мы также использовали различные сервисы и API из <https://damirka.space/api/>, чтобы добавить в приложение функции поиска музыки, создания плейлистов и обмена музыкой с друзьями.

Заключение

В рамках данного творческого проекта было разработано приложение "SweetSound" - мобильное приложение для онлайн-прослушивания музыки. Она описывает цель проекта - предоставление пользователям удобной платформы для прослушивания музыки, а также основные элементы приложения, включая навигацию, плейлисты и список доступных треков.

Разработка мобильных приложений, связанных с музыкальной сферой, представляет собой захватывающий и динамичный процесс, который не только открывает новые горизонты в индустрии развлечений, но и переопределяет способы, которыми мы взаимодействуем с музыкой. Подходя к этой задаче, разработчики сталкиваются с рядом технических, дизайнерских и пользовательских вызовов, но каждый шаг в этом процессе представляет возможность для творчества и инноваций.

Важно помнить, что успешная разработка мобильного приложения требует не только технического мастерства, но и глубокого понимания потребностей и предпочтений пользователей. Следует постоянно стремиться к улучшению функционала и повышению удобства использования, чтобы удовлетворить ожидания и оставить незабываемый опыт для каждого пользователя.

Список использованной литературы

1. Хортон Дж. Разработка Android-приложений с нуля. — 3-е изд.: Пер. с англ. — СПб.: БХВ-Петербург, 2023. — 576 с.: ил. — (С нуля)
2. Гриффитс Дон, Гриффитс Дэвид. Head First. Kotlin. — СПб.: Питер, 2020. — 464 с.: ил. — (Серия «Head First O'Reilly»)
3. Разработка приложений на Swift 5.1 и SwiftUI с нуля. — СПб.: БХВ-Петербург, 2021. — 384 с.: ил. — (С нуля)
4. Site Reliability Engineering. Надежность и безотказность как в Google. — СПб.: Питер, 2019. — 512 с.: ил. — (Серия «Бестселлеры O'Reilly»)

Целовальник К.Д., студент

Ергалиева Г.С., старший преподаватель

Костанайский региональный университет им. А.Байтурсынова

ИГРА: АРКАНОИД

Введение

В последние десятилетия видеоигры стали неотъемлемой частью современной культуры и развлечений. Они не только предлагают пользователю увлекательный досуг, но и становятся мощным инструментом обучения, тренировки навыков и даже решения се-