

С.М.Буркеева, Н.Ш.Ахметова, К.С.Тебенова
Карагандинский государственный университет им. Е.А.Букетова

ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРАФИКЕ УЧАЩИХСЯ СО СЛОЖНЫМИ ДЕФЕКТАМИ ЗРЕНИЯ И ИНТЕЛЛЕКТА

Мақалада көру және ақыл-ойында күрделі кемістігі бар балалардың бейнелеу әрекетіне икемділігі зерттелген. Арнайы сызбаға оқыту бағдарламасы құрастырылған. Оның мақсаты — көру және ақыл-ойында күрделі кемістігі бар балалардың бейнелеу әрекетін дамыту және зағип адамдарды қоғамда еңбек пен өмір сүруге дайындау.

Questions of the study of the abilities are considered in article to of activity with complex defect of the vision and intellect and development of the program on education their special graph. The Program puts its purpose broad use to activity for all-round development with complex defect of the vision and intellect and preparation them to lifes and labour in society people.

Известно, что коррекционно-компенсаторная направленность образования в коррекционной школе обеспечивается системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, а также особой организацией образовательного процесса, отраженная в содержании, методах организации и формах обучения детей со сложной патологией зрения и интеллекта [1–3].

Изобразительное искусство является одним из основных средств тифлопедагогики, так как располагает большими возможностями расширения чувственного опыта и кругозора, в процессе чего развиваются зрительное, тактильное, зрительно-тактильное и прочие виды восприятия, внимание, закрепленные в памяти образы восприятия складываются в представления [4, 5]. В сочетании с внутренней и внешней речью эти психические процессы способствуют развитию образного и словесно-логического мышления и воссоздающего творческого воображения. Принимая все это во внимание, необходимо как можно раньше и профессиональнее использовать этот учебный предмет в коррекционно-воспитательном процессе [6, 5].

Компенсация слепоты в процессе коррекционного обучения у детей с нормальным интеллектом изучена достаточно полно отечественными исследователями (М.И.Земцова, Л.И.Солнцева, А.И.Каплан и другие). Однако нами не обнаружено сведений об особенностях и возможностях преодоления недостатков развития детей при сложных дефектах зрения и интеллекта. Вместе с тем настоятельная потребность в знаниях этой категории детей возрастает с каждым годом, так как 22 % детей, поступающих в 1-й класс, составляют дети, относящиеся к категории слепых [7–9].

Дети со сложными дефектами зрения и интеллекта, поступающие на обучение в школу, владеют крайне низким уровнем развития. У них грубо недоразвита мелкая моторика, полностью отсутствует ориентировочная деятельность, регулирующая и обобщающая функция речи и мышления, на крайне низком уровне развития состояние зрительного, тактильного и слухового восприятия. Кроме того, у таких учащихся отмечается слабое развитие речи и низкий словарный запас [10, 6].

Отсутствие сведений об особенностях обучения данной категории детей в научно-методической литературе, а также отсутствие специальных программ обучения, недостаток технических средств обучения, наглядности, конечно, не освобождают учителя специальной графики от моральной ответственности за развитие таких детей. Необходимо создание системы комплексного подхода к обучению специальной графике детей со сложными дефектами зрения, предполагающую глубокую и органичную связь специальной графики с другими дисциплинами и координацию деятельности преподавателей разных дисциплин.

При этом необходимо акцентировать особое внимание на воспитание средствами специальной графики положительных личностных качеств у детей со сложными дефектами зрения.

Целью нашего исследования явилось изучение способностей к изобразительной деятельности учащихся со сложными дефектами зрения и интеллекта и разработка программы по обучению их специальной графике.

Экспериментальная часть работы проводилась на базе Карагандинской областной школы-интерната № 1 для детей с нарушениями зрения. Всего исследованы 129 учащихся. Все дети были распределены по состоянию зрения и интеллекта. Учащиеся со сложными дефектами зрения и интеллекта составили 78 человек, или 60 %.

Для выявления уровней зрительных, зрительно-тактильных, двигательных навыков, овладения приемами специальной графики, были использованы следующие методики:

- 1) чтение рельефных рисунков;
- 2) цветовосприятие;
- 3) рельефное рисование;
- 4) обследование предметов.

Оценка результатов проводилась по 3-балльной шкале: 0 баллов — невыполнение задания; 1 балл — частичное выполнение или выполнение с помощью наводящих вопросов экспериментатора; 2 балла — полное и самостоятельное выполнение задания.

Уровни навыков оценивались следующим образом: 1–20 % — очень низкий; 20–40 % — низкий; 40–60 % — средний; 60 — 80 % — выше среднего; 80–100 % — высокий.

Задачей констатирующего эксперимента явилось определение уровней зрительных, зрительно-тактильных и двигательных навыков у детей со сложными дефектами зрения и интеллекта.

Задачами формирующего эксперимента явились:

- разработка программы для учащихся со сложными дефектами зрения и интеллекта;
- выявление уровня достижений учащихся в результате применения разработанной программы;
- сравнение уровней достижений учащихся со сложными дефектами зрения и интеллекта до и после применения программы.

Эксперимент проводился в течение учебного года в естественных условиях, индивидуально, в свободное от учебы время и частично на уроках рисования, 1 раз в неделю. Все испытуемые были разделены на 9 групп:

- слепые с нормальным интеллектом;
- слепые с ЗПР;
- слепые с умственной отсталостью;
- частично видящие с нормальным интеллектом;
- частично видящие с ЗПР;
- частично видящие с умственной отсталостью;
- слепые с нормальным интеллектом;
- слепые с ЗПР;
- слепые с умственной отсталостью.

Т а б л и ц а 1

Итоги констатирующего эксперимента

Группы учащихся	Показатели констатирующего эксперимента, %
Слепые с нормальным интеллектом	17,9
Слепые с ЗПР	15,9
Слепые с умственной отсталостью	11,9
Частично видящие с нормальным интеллектом	34,8
Частично видящие с ЗПР	33
Частично видящие с умственной отсталостью	28,8
Слабовидящие с нормальным интеллектом	53,9
Слабовидящие с ЗПР	50,8
Слабовидящие с умственной отсталостью	41,6

Результаты констатирующего эксперимента показали, что дети с нарушениями зрения разных категорий при поступлении в школу-интернат имеют низкие показатели развития навыков зрительного, зрительно-тактильного и тактильного восприятия, навыков изобразительной деятельности, навыков использования инструментов. Только результаты исследования цветовосприятия имели достаточно высокий положительный результат. Высокие и выше среднего уровни развития навыков, необходимых для овладения изобразительной деятельностью, не показал ни один из испытуемых. Средний уровень показали слабовидящие с нормальным интеллектом (53,9%), слабовидящие с ЗПР (50,8%) и слабовидящие с умственной отсталостью (41,6%). Низкий уровень навыков характерен для частично видящих детей с различным уровнем интеллекта (норма — 34,8%, ЗПР — 33%, умст-

венная отсталость — 28,8 %). Очень низкий уровень развития навыков характерен для слепых детей. Так, уровень развития навыков у слепых детей с нормальным интеллектом составил 17,9 %, с ЗПР — 15,9 %, умственной отсталостью — 11,9 %.

Таким образом, данные констатирующего эксперимента свидетельствуют о решающем значении дефекта зрения для развития навыков, необходимых для изобразительной деятельности.

На основе полученных результатов констатирующего эксперимента нами разработана специальная программа, предполагающая поэтапное развитие способностей детей со сложными дефектами зрения и интеллекта к специальной графике.

Наша программа ставит своей целью широкое использование изобразительной деятельности для всестороннего развития детей со сложными дефектами зрения и интеллекта и подготовка их к жизни и труду в обществе зрячих людей. В содержании программы были включены следующие виды занятий:

- овладение приемами рисования на специальном приборе, знакомство с техническими и изобразительными средствами;
- рисование с натуры, декоративное рисование;
- чтение рельефных изображений различных предметов и иллюстраций;
- беседы об искусстве, знакомство с рельефными, барельефными, горельефными, скульптурными изображениями, с архитектурой.

Т а б л и ц а 2

Распределение учебного времени

Виды занятий	Количество часов по классам			
	I	II	III	IV
Технические средства и приемы рельефного рисования	4	6		
Чтение рельефных изображений	10	10	14	12
Рисование с натуры	7	8	8	10
Декоративное рисование	7	6	8	8
Рисование на темы	5	2	2	2
Беседы об искусстве	2	3	3	3
Всего:	35	35	35	35

Разработанная нами программа обучения специальной графике детей со сложными дефектами зрения и интеллекта позволяет решать следующие задачи:

1) образовательные: расширение и обогащение представлений об окружающей действительности с помощью осязания, слуха и остаточного зрения; чтение рельефных рисунков и соотнесение их с реальными предметами; развитие творческих способностей детей со сложными дефектами зрения и интеллекта;

2) коррекционные: развитие перцептивной деятельности посредством обучения целенаправленному обследованию и наблюдению за окружающей действительностью; развитие образного, словесно-логического мышления, памяти, воссоздающего и творческого воображения; развитие речи и увеличение словарного запаса;

3) воспитательные: воспитание способности к эстетическим переживаниям и эмоциям; воспитание эстетических вкусов, взглядов, потребностей и идеалов;

В конце учебного года нами был проведен формирующий эксперимент, полученные результаты которого показали увеличение уровней развития зрительных, зрительно-тактильных, двигательных навыков, овладения приемами специальной графики практически у всех групп детей со сложными дефектами зрения и интеллекта.

Так, у частично видящих с нормальным интеллектом, ЗПР и умственной отсталостью уровень развития навыков составил 84–89,1 %, что соответствует показателю высокого уровня. У слабовидящих с нормальным интеллектом, ЗПР и умственной отсталостью уровни развития навыков увеличились до 83,8–89,1 %, что также соответствует показателю высокого уровня. У слепых детей с ЗПР уровень развития увеличился до 72,9 %, что соответствует показателю выше среднего уровня. У

слепых с нормальным интеллектом и умственной отсталостью уровень развития увеличился до 49,6–59,7 %, что соответствует среднему показателю.

Т а б л и ц а 3

Сводные данные полученных результатов

Название группы	Кол-во детей	Кол-во баллов		Процент
		макс. возм.	макс. набл.	
Слепые с нормальным интеллектом	12	288	143	49,6
Слепые с ЗПР	2	48	35	72,9
Слепые с умственной отсталостью	3	72	43	59,7
Частично видящие с нормальным интеллектом	11	264	227	85,9
Частично видящие с ЗПР	5	120	107	89,1
Частично видящие с умств. отсталостью	12	288	242	84
Слабовидящие с нормальным интеллектом	31	744	663	89,1
Слабовидящие с ЗПР	20	480	398	82,9
Слабовидящие с умств. отсталостью	25	600	505	83,8

Результаты исследования учащихся показали, что у детей существуют большие потенциальные возможности, которые развиваются и совершенствуются в процессе систематической, целенаправленной коррекционно-компенсаторной работы, осуществляемой как на уроках изобразительного искусства с использованием межпредметных связей с другими дисциплинами, так и в повседневной творческой деятельности детей в условиях усиленного руководства педагога.

Таким образом, применение разработанной программы в процессе обучения детей со сложными дефектами зрения и интеллекта в комплексе с коррекционной работой способствует достижению ими высоких уровней развития.

Т а б л и ц а 4

Сравнительные данные и рост успешности учащихся

Группы учащихся	Показ. конст. экспер. %	Показ. форм. экспер. %	Процент успешности
Слепые с нормальным интеллектом	17,9	53,2	+35,3
Слепые с ЗПР	15,9	72,9	+57
Слепые с умственной отсталостью	11,9	59,2	+47,3
Частично видящие с нормальным интеллектом	34,8	84,5	+49,7
Частично видящие с ЗПР	33	87,6	+54,6
Частично видящие с умственной отсталостью	28,8	88,5	+59,7
Слабовидящие с нормальным интеллектом	53,9	91,8	+37,9
Слабовидящие с ЗПР	50,8	88,5	+37,7
Слабовидящие с умственной отсталостью	41,6	88,9	+47,3

Как показали исследования, у учащихся улучшились приемы зрительного, тактильного и тактильно-зрительного обследования объектов. Повысились качество произвольного внимания, целенаправленность восприятия, богаче стали представления; расширились возможности образной и логической памяти. Речь обогатилась названиями предметов и явлений, их качеств и свойств, сравнительными характеристиками. Совершенствовалась аналитико-синтетическая и качественная сторона мышления. Догадки, рассуждения, умозаключения стали средством компенсации несовершенств сенсорно-перцептивной деятельности. Улучшилась ручная умелость, точнее и координированнее стали движения рук, их исполнительская и контролирующая функции.

Особенно значительны успехи у детей со сложными дефектами зрения и интеллекта. Их уровни успешности оказались выше, чем у остальных учащихся. Следуя идее педагогики успеха, мы обнаружили, что учащиеся со сложными дефектами зрения и интеллекта стали увереннее в своих силах, желание добиться успеха стало больше подтверждаться волевыми усилиями. Чувство удовлетворения своими достижениями, способность исправить ошибку, начать работу с начала и окончить ее в уси-

ленном режиме, обратиться за помощью — вот новые качества, приобретенные этими детьми в процессе коррекционно-воспитательной работы.

Таким образом, проведенная работа позволяет нам сделать следующий вывод о том, что разработанные нами программа, учебно-методический комплекс, специальные наглядности, а также использованные оригинальные технические приемы, межпредметные связи с другими дисциплинами, усиленное руководство со стороны педагога позволяют вывести учащихся со сложными дефектами зрения и интеллекта на достаточно высокий уровень психического развития, который обеспечит им относительную самостоятельность, независимость, самодостаточность и самооценку, а это, в конечном итоге, позволит выпускникам благополучно адаптироваться к условиям самостоятельной жизни в современном социуме в обществе зрячих людей.

Список литературы

1. *Выготский Л.С.* Проблемы дефектологии / Сост., авт. ст., библиогр. Т.М.Лифанова. — М., 1995. — 256 с.
2. *Ермаков Е.П.* Основы тифлопедагогики. — М.: Владос, 2001. — 157 с.
3. Настольная книга педагога-дефектолога // Серия «Сердце отдаю детям» — Ростов н/Д. 2005. — С. 7–99, 261–295.
4. *Подколзина Е.Н.* Особенности использования наглядности в обучении детей с нарушениями зрения // Дефектология. — 2005. — № 6. — С. 33.
5. *Солнцева Л.И.* Развитие компенсаторных процессов у слепых детей дошкольного возраста. — М., 1980. — 244 с.
6. *Ермаков Е.П., Якунин Г.А.* Развитие обучения и воспитания детей с нарушениями зрения. — М.: Просвещение, 1990. — 314 с.
7. *Григорьева Л.П.* Формирование сенсорных эталонов у детей с нарушениями зрения (методические рекомендации) // Дефектология. — 2000. — № 2. — С. 15–17.
8. *Ермаков В.П.* Дети с отклонениями в развитии. Метод. пособие. / Авт.-сост. *Н.Д.Шматко.* — М.: Аквариум ЛТД, 2001. — 125 с.
9. Коррекционная работа с учащимися начальных классов школ для слепых детей / Под ред. *Л.И.Солнцевой.* — М., 1990. — 173 с.
10. *Григорьева Л.П., Кондратьева С.И., Сташевский С.В.* Системный подход к решению проблемы развития у детей с глубокими нарушениями зрения // Дефектология. — 1988. — № 6. — С. 4–6.