

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЦИО-МНЕМО-ЭЙДОТЕХНИКИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Николаева О.Г., Фатова Н.Н.

КГУ «Специальный детский сад «Бөбек» для детей с ограниченными возможностями
в развитии» г.Абай

Дошкольное детство – особый период в развитии личности ребенка. Дети задают много вопросов, новая информация им интересна и необходима. В этот период память по скорости развития опережает другие психические процессы. Легкость, с которой дети запоминают стихи, считалки, сказки, образы, сюжеты, объясняется бурным развитием их природной памяти. Наша цель помогать и, играя, научить ребенка правильно запоминать. Для гармоничного развития ребенка необходимо развивать не только память, но и внимание, мышление.

Мнемотехника включает в себя искусственные приемы запоминания информации. Занятия по мнемотехнике совершенствуют эффективность памяти, которая определяется тремя параметрами: объем памяти, полнота и точность воспроизведения, прочность и длительность информации.

Но, работая с детьми с нарушением зрения, мы заметили, что они без радости включаются в учебную деятельность и, как правило, у таких детей недостаточно развита память, снижено внимание, не так подвижны психические процессы. Поэтому дети не проявляют интереса к поисковой деятельности и с трудом планируют любые её виды, не готовы к выполнению заданий, не отличаются высокой работоспособностью. В силу этих и других причин, дети с нарушением зрения не любят учить стихи, пересказывать тексты, составлять рассказы, не владеют приемами и методами запоминания. Всё это вызывает у них большие трудности, быстрое утомление, отрицательные эмоции.

Исходя из выше изложенного, мы сделали вывод, что детям с нарушением зрения, необходимы вспомогательные средства, облегчающие и направляющие процесс становления у ребенка развернутого речевого высказывания. Одним из таких средств является наглядность. Наглядная модель высказывания выступает в роли плана, обеспечивающего связность и последовательность рассказов ребенка. О необходимости наглядности говорили великие педагоги С.Л. Рубинштейн, А.М. Леушина, Л.В. Эльконин и др. Взяв за основу мнение великих педагогов и увидев в нашей практике эффективность наглядного материала, мы стали использовать в работе с детьми с нарушением зрения по обучению детей связной речи приёмы мнемотехники.

Одной из главных образовательных областей в ГОСО дошкольного образования РК является коммуникация дошкольников. Овладение языком – это важнейшее условие благополучия ребенка в социальном, интеллектуальном развитии, в освоения детских видов деятельности и развития творчества.

В «Типовой учебной программе дошкольного воспитания и обучения», утвержденной приказом министра образования и науки РК от 2016 года, выделяются основные направления развития речи детей в старшем дошкольном возрасте:

- формирование навыков свободного общения между людьми;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевой творческой деятельности;
- развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- развитие устной речи в различных формах и видах деятельности.

Проработав много литературы по данной теме, мы остановились на методике Е.Н.Сафроновой «Интеллектуальное развитие дошкольников. Обучение на основе интеллектуального тренинга», которая позволяет развить общие способности детей без умственных и психофизических перегрузок, т.е. адаптировать их к учебному процессу, а также научить рациональным приемам обработки информации.

Это – рациотехника (логическое мышление), мнемотехника (искусственные приемы для запоминания) и эйдотехника (образное мышление).

Огромный поток информации и невозможность справиться с ее обработкой самостоятельно – это печальная реальность, в которой оказались наши дети. Применение указанной методики в течение нескольких лет при подготовке дошкольников к грамоте показало хорошие результаты: дети опережают своих сверстников по уровню развития общих способностей, памяти, мышления,



воображения. Методика обучения предлагает развитие мышления дошкольников, а вместе с тем и развитие речи с применением элементов мнемотехники (мнемотики) – системы различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных

ассоциаций. Она основана на том, что лучше запоминается:

- то, что хорошо представлено (у детей наглядно-образное мышление);
- то, что хорошо осознано (обратная связь, задействована долговременная память);
- то, с чем мы действуем, производим операции (дети сами составляют мнемотаблицы);
- то, что удалось связать, привязать, увязать (установить связи);
- то, что представлено в преобразованном виде, а не в том, в котором предложено.

Используются особые виды памяти:

Моторная, или память-привычка (приобретенная).

Эмоциональная – память чувств (сопереживание).

Образная – природная (самая эффективная).

Логическая – смысловая (приобретенная).

В работе с использованием мнемотехники можно выделить несколько этапов:

I этап. Это введение элементов схем, символов.

Обозначения:

- цвета;
- формы;
- величины;
- действия.

II этап. Использование элементов опорных схем, символов на всех видах занятий, в различных видах деятельности, т.к. у ребенка не должно быть «привыкания», что этот символ применим только в какой-то одной области, потому что символ универсален.

III этап. Введение отрицаний.

- не большой
- не круглый
- не съедобный

IV этап. Сочетание символов, «чтения» цепочки символов.

V этап. Самостоятельный поиск детьми изображений, символизирующих какое-либо качество.

Задачей этого этапа является активный поиск изображений, умение аргументировать свой выбор.

VI этап. Рассмотрение мнемотаблицы и разбор того, что на ней изображено.

VII этап. Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

VIII этап. После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме. В младших группах с помощью воспитателя, в старших самостоятельно.

Метод использования радио-мнемо-эрготехники работы с детьми отличается:

интегративностью – образовательная деятельность реализуется в нескольких областях – «коммуникация», «познание», «безопасность»;

экономичностью – используются имеющиеся методические средства, не требующие финансовых затрат;

процессуальностью - развитие ребенка рассматривается как процесс;

здоровьесбережением – проявляются и реализуются потенции ребенка, исходя из его потребностей и возможностей, ребенок не испытывает давление со стороны педагога; педагог выступает в роли сотрудника, наставника, тьютера;

универсальностью – может использоваться педагогами других групп и детских садов.

При заучивании стихотворений, обучению рассказыванию используется схема, структура, в которую можно заложить различную информацию – это мнемотаблица. Мнемотаблицы бывают развивающие (тренинг основных психических процессов) и обучающие (развитие памяти, логики, образного мышления, смекалки; умение анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое; умение систематизировать, связно мыслить, составлять рассказы, перекодировывать

информацию, тренировать внимание, выработку навыка правильно воспроизводить графически). Обучающие мнемодиаграммы содержат информацию, как правило, еще незнакомую детям, поэтому в работе с ними требуется помощь педагога. Мнемодиаграммы могут обучать чтению, письму, содержать знания о природе или другую полезную для детей информацию.

Одним из приемов является использование коллажа. Это учебное пособие, которое выполняет следующие задания:

Закрепляет различные методы запоминания.

Развивает фотографическую память.

Расширяет словарный запас, образное восприятие, умение говорить, рассказывать.

Обучает, т.е. содержит различную информацию.



Коллаж – это формат картона, плотной бумаги, на котором расположены различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры. Детям объясняется, что коллаж похож на «салат»: мы берем много разных продуктов, смешиваем их и получаем новое вкусное блюдо. Главная задача коллажа – соединить, связать все картинки между собой. Таким образом, идет отработка сюжетного метода запоминания. Мы предлагали детям запомнить порядок расположения картинок в течение 30 секунд, затем убирали коллаж, дети производили по памяти все картинки с обозначением места их расположения. Сначала мнемодиаграммы и коллажи составлялись и объяснялись нами (педагогами), но

когда дети освоили принцип их построения, то с удовольствием придумывали сюжеты, кодировали информацию в рисунках. Таким образом воспитанники развивают не только воображение, связную речь, память, но и мелкую моторику рук. Выработать у детей приемы умственного труда, обучить их методам рациональной обработки получаемой информации позволяет обучение на основе интеллектуального тренинга.

На основе овладения приемами и методами запоминания и обработки информации происходит развитие общих способностей детей: интеллектуальная и психофизическая подготовка к школе.

В ходе занятий у детей стали вырабатываться навыки культуры умственного труда:

применение приемов радио-, мнemo-, эйдотехники;

системность, умение устанавливать связи;

выделение главного, умение анализировать;

осознание логики построения материала, поиск закономерностей.

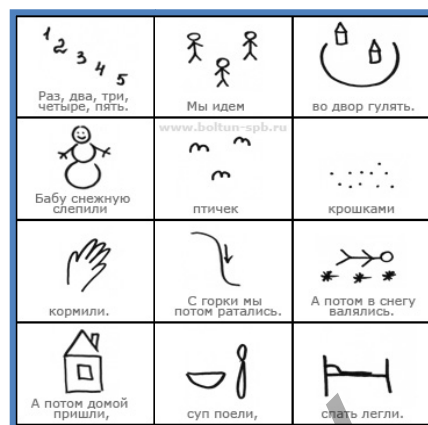
Технология позволяет подобрать индивидуальный «ключ» запоминания и обработки информации для каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей мышления.

Овладение приемами методики позволило значительно сократить время обучения. Применение радио – эйдо-мнemo-техники для подготовки детей к грамоте на практике в течение нескольких лет дало хорошие результаты. Уже после года обучения ребята научились читать, различать на слух гласные, твердые и мягкие согласные, выделять заданный звук и определять их количество в слове, составлять схемы предложений, делить слова на слоги, умели составить рассказ.

Обладая базовыми знаниями, дети чувствовали себя уверенно в школе, легко находили контакт со взрослыми и одноклассниками. Как следствие, показывали хорошую успеваемость по всем предметам.

Список литературы:

1. Министерство образования и науки Республики Казахстан. «Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения». Астана 2016.
2. О.Н. Сомкова. Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. СПб. ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.
3. Е.Д. Сафронова. Методическое пособие по курсу: «Интеллектуальное развитие дошкольников. Обучение на основе интеллектуального тренинга». СПб. 1996.



4. Малетина Н.С., Пономарёва Л.В. Моделирование в описательной речи детей с ОНР / Дошкольное воспитание. 2004. №6.
5. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание. 1990. №10.
6. Широких Т.Д. Учим стихи - развиваем память / Ребёнок в детском саду. 2004. №2.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ МЕТОДИКИ ГЛЕНА ДОМАНА В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Носова Г.П. Долгих Т.А.
КГКП я/с № 53 «Алмагуль», Караганда

С каждым годом увеличивается количество детей с особыми образовательными потребностями (далее ООП), нуждающимися в коррекционной помощи. Поэтому актуальной становится задача поиска наиболее эффективных путей их воспитания и обучения, полнее используя в коррекционно-развивающей работе современные достижения науки.

В институте Развития Человеческого Потенциала американским психологом Гленом Доманом разработана методика обучения младших дошкольников знаниям из самых разных областей, накопленным человечеством. Изначально эта методика была разработана для детей с задержками развития, в качестве прохождения реабилитационного курса.

Потом по этой методике начали развивать здоровых детей, и получили очень хорошие результаты.

Учеными психологами доказано, что способность впитывать информацию у детского мозга гораздо выше, чем у взрослого. Психолого-педагогическая диагностика потенциальных возможностей детей с ООП показывает, что у таких детей наиболее сохранна зрительная механическая память. Для ребенка освоение и запоминание знаний, изложенных через конкретные наглядные факты – доступное и увлекательное занятие. Их сознание способно воспринимать достаточно большой объем визуальной информации в виде картинок, рисунков, ярко оформленных текстов.

Можно сказать, что методика Г. Домана позволяет дать любому ребенку, даже ребенку с ООП, достаточно большую сумму знаний об окружающем мире через наглядность, легко удовлетворяя при этом его природное любопытство.

Используя основные элементы методики Г. Домана, сотрудники Центра Раннего Развития «Умница» разработали компьютерную программу и изготовили компакт – диски «Умничка», «Интеллектуал с пеленок», «Гений с пеленок». Весь материал авторы условно разделили на 10 разделов, которые в свою очередь, содержат более мелкие деления – подразделы. Основные разделы, это: биология, математика, история, география, искусство, естествознание, техника, общие знания.

Материалы этой программы педагоги нашей ДО успешно используют в работе с детьми дошкольного возраста с ООП. Иллюстрации, фотографии, и рисунки, содержащиеся на компакт-дисках, очень точно, реалистично и доступно отображают объекты окружающего мира. Они демонстрируются изолированно, изображения не перегружены лишними деталями, доступны для восприятия детьми даже с нарушенным зрением.

Знакомство детей с каким-либо понятием или явлением происходит постепенно, вся информация о них разделена на 10 последовательно усложняющихся ступеней.

Ступени информации соответствуют определенным требованиям:

- информация отвечает принципу научности;
- информация излагается достаточно ясно и однозначно;
- процесс познания и быстрого усвоения нового происходит легко и увлекательно потому, что в ступенях информации присутствуют взаимосвязи между уже изученными разделами;
- первые четыре ступени информации самые простые и короткие;
- в каждой последующей ступени информации содержатся уже знакомые ребенку слова;
- каждая последующая ступень содержит новую, как правило, усложненную информацию.

Особенно ценно то, что педагог информацию о предмете, представленную на диске, может легко адаптировать и подобрать в соответствии с возрастом, познавательными интересами и возможностями каждого ребенка с ООП, а также в соответствии с задачами, которые он ставит на занятии.