

Вступление Республики Казахстан в Организацию Объединённых Наций стало не только актом юридического признания её независимости, но и отправной точкой формирования её внешнеполитической идентичности как миролюбивого, ответственного и влиятельного субъекта международных отношений. Эволюция внешнеполитического курса Казахстана подтверждает, что его участие в системе ООН и других международных структур сыграло решающую роль в укреплении национального и международного статуса государства, формировании образа Казахстана как надёжного партнёра и проводника идей мира, безопасности и устойчивого развития.

Список использованной литературы:

1. Арыстанбекова А.Х. Объединенные Нации и Казахстан. - Алматы: Дайк-Пресс, 2002. - 429.
2. Арыстанбекова А.Х. Казахстан в ООН: история и перспективы. - Алматы: Дайк Пресс, 2004. - 433 с.
3. Токаев К.К. Внешняя политика Республики Казахстан в период становления нового мирового порядка: автореф. дис. - Москва, 2001. 42 с.
4. Турсунбаев Т.А. Международное сотрудничество Республики Казахстан в 90-е годы XX века : автореф. дис. ... д-ра ист. наук - Москва, 2002. 35 с.
5. Байзакова К.И., Кукеева Ф. Т., Умаров К. Е. Роль Казахстана в деятельности ООН и вклад КазНУ / Халықаралық қатынастар және халықаралық құқық сериясы. - 2021. - № 3 (95). С. 10-22.
6. Сафранчук, И.А. Политика Казахстана в рамках Организации Объединённых Наций / И. А. Сафранчук, М. Уранхаева // Евразийские исследования. - 2025. - № 2 (4). - С. 51-59.
7. United Nations in the Republic of Kazakhstan: [официальное издание] / подготовлено Офисом Постоянного координатора ООН в Казахстане. - Астана: Офис Организации Объединённых Наций, 2011. - 79с.
- 8 Конституционный закон РК «О государственной независимости Республики Казахстан» от 16.12.1991 г. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://adilet.zan.kz/rus/docs/Z910004400> (дата обращения: 15.10.2025 г.)
9. Казахстан: 20 лет независимости: Монография / Под общ. ред. Б.К. Султанова. - Алматы: КИСИ при Президенте РК, 2011. - 408 с.
10. Токаев К.К. Дипломатия Республики Казахстан. - Астана: Елор-да, 2001. - С. 552.
11. Токаев К.К. Преодоление. Очерки дипломата / Серия «Международные отношения». - М.: ЦЛНГ, 2009. - 512 с.
12. Пан Ги Мун выступает за полное уничтожение ядерного оружия от 7 апреля 2004 г. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://youtu.be/jXAMOZNmVhs?si=BiWnCkwDfu0Zn9C> (дата обращения: 22.10.2025 г.).

МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА К ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА У СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

Франковская А.В.

Научный руководитель: м.г.н., ст. преподаватель Шапагатова Д.Д.

Карагандинский национальный исследовательский университет

имени академика Е.А. Букетова

anactasia.f02@gmail.com

г. Караганда

История Казахстана занимает ключевое место в формировании национальной идентичности, гражданственности и культурной преемственности молодого поколения, выступая не только как учебная дисциплина, но и как основа мировоззренческого развития школьников [1, с.1]. Изучение этого предмета открывает учащимся богатое историческое и культурное наследие страны, помогает осознать уникальность традиций и ценностей наших предков, а также многообразие их жизненных форм и обычаев. Оно позволяет проследить путь становления государства, понять его роль в мировой истории и оценить вклад казахского народа в развитие мировой цивилизации. Кроме того, предмет развивает у школьников историческое мышление, формирует чувство патриотизма, уважение к культурному наследию и понимание преемственности поколений в общемировом историческом процессе [2]. В условиях стремительных изменений информационного пространства, усиления влияния цифровых технологий и роста конкуренции со стороны медиаплатформ традиционные формы

преподавания нередко утрачивают свою эффективность [1]. В результате современные подростки сталкиваются с ситуацией, когда быстрый и яркий медиаконтент подменяет глубокое изучение материала. Некоторые школьники воспринимают просмотр художественного фильма или видеоролика на историческую тему, как достоверное изложение истории, хотя спецэффекты и художественные приукрашивания нередко искажают факты. Дополняет проблему и непонимание необходимости запоминания столь обширного материала и его хронологической закономерности, что ещё больше ослабляет внутреннюю учебную мотивацию.

В связи с этим педагогам необходимо переходить к активным, мотивирующим и личностно-ориентированным методам, адаптированным к возрастным и психологическим особенностям школьников. Это обуславливает необходимость поиска и систематизации инновационных педагогических подходов, способных преобразовать пассивное усвоение исторического материала в активную, личностно значимую познавательную деятельность.. Эффективное преподавание при этом требует учёта возрастных особенностей учащихся, поскольку методика должна разрабатывать содержание и организацию обучения в соответствии с уровнем их развития, а также с психологическими и познавательными возможностями. Существенные различия между возрастными группами показывают, что методы, эффективно работающие в старших классах, могут оказаться чрезмерно сложными для учеников 5-7 классов. В то же время приёмы, предназначенные для младших подростков, не обеспечивают требуемого уровня аналитичности и самостоятельности для старших, что делает необходимым гибкий и индивидуализированный подход к обучению.

Для учащихся 5-7-х классов характерны наглядно-образное мышление, высокая эмоциональная восприимчивость и потребность в игровой деятельности. Поэтому наиболее результативными становятся следующие методы:

- дискуссии на основе ролевого моделирования;
- цифровая визуализация и геймификация;
- простые поисковые и семейно-краеведческие проекты
- экскурсии- впечатления и школьные реконструкции;
- интеграция традиций в современный контекст.

Дискуссии на основе ролевого моделирования - использование простых, конкретных исторических ситуаций с заранее распределёнными ролями (заседание биев, курултай и др.), что обеспечит яркое эмоциональное включение и поможет детям представить прошлое через действия персонажей. Цифровая визуализация и геймификация - онлайн-викторины, анимации, короткие 3D-модели (например, реконструкция Золотого человека) делают исторический материал доступным и зрелищным. Простые поисковые и семейно-краеведческие проекты - ученикам предлагаются проекты, связанные с историей своей семьи или местности, включающие фотоматериалы и предметы быта [3, с.3]. Задание не требует сложного анализа, но развивает интерес через личный опыт. Экскурсии-впечатления и школьные реконструкции - посещение музеев, участие в инсценировках быта и традиций создают эмоциональный контакт с историей [4, с.104]. Эмоциональное впечатление лучший способ мотивации в этом возрасте. Интеграция традиций в современный контекст - обсуждение того, как культурные элементы (Наурыз, гостеприимство) проявляются сегодня. Учащимся важно видеть знакомые и понятные элементы культуры.

У 8-9-х классов развивается логическое мышление, способность анализировать документы и сопоставлять факты, поэтому акцент смещается на методы, предполагающие более сложную когнитивную деятельность. Для учащихся этой группы наиболее результативными становятся методы:

- структурированные дебаты;
- работа с цифровыми ресурсами и создания инфографики;
- учебно-исследовательские проекты;
- исторические квесты и Олимпиады.

Структурированные дебаты - учащиеся обсуждают причины и последствия исторических процессов, используя несколько источников (например, восстание Кенесары Касымова) [3, с.3]. В этом возрасте подростки уже способны развивать позиции и формулировать аргументы. Работа с цифровыми ресурсами и создание инфографики - учащиеся начинают самостоятельно искать материалы, например, на e-history.kz, и создают простые аналитические продукты - сравнительные таблицы, инфографику. Формирование навыков поиска и обработки информации характерны для подростков этого возраста. Учебно-исследовательские - проекты включают анализ архивных данных, письменных источников, историю памятников и региональных объектов. Предполагает переход от описания к анализу. Исторические квесты и олимпиады - квесты по музею или историческому району

требуют применения знаний в практических задачах [4, с. 104]. Активная деятельность стимулирует мотивацию подростков. Анализ исторических уроков и современных процессов, рассматривается влияние исторических событий на современную политику, экономику, формирование независимости. Учащиеся способны устанавливать причинно-следственные связи.

Старшеклассники 10-11х классов обладают развитым абстрактно-логическим мышлением, способны к критическому анализу, самостоятельному исследованию и работе с большими объёмами информации, поэтому эффективны следующие методы:

- исторические симуляции и аналитические дискуссии;
- анализ цифрового контента;
- научно-исследовательская работа;
- прогностический анализ и связь истории с современностью.

Исторические симуляции и аналитические дискуссии - обсуждение спорных и сложных тем, включая социально-экономические и политические процессы (например, последствия распада СССР) [3, с. 3]. Старшеклассники способны к абстрактному анализу и аргументированной дискуссии. Анализ цифрового контента - критическая оценка документальных фильмов и сравнение их с научными источниками. Ученики могут критически оценивать достоверность цифровых материалов. Научно-исследовательская работа - работа с академической литературой, глубокий анализ узкой темы, подготовка докладов для конференций. Старшеклассники способны к исследовательским процедурам и самостоятельной работе. Мемориальная деятельность и встречи с учёными, волонтерские проекты по уходу за памятниками, участие в образовательных встречах с историками и археологами формируют чувство сопричастности. Старший школьный возраст ориентирован на осознание социальной роли и гражданской ответственности. Прогностический анализ и связь истории с современностью - исторические данные используются для обсуждения современных геополитических и экономических вызовов, включая программу «Рухани Жангыру». Учащиеся способны оценивать историю как инструмент понимания настоящего.

Таким образом, устойчивый интерес к истории Казахстана формируется не отдельным методом, а целостной системой педагогических подходов, гармонично сочетающих эмоциональное вовлечение, исследовательскую активность, цифровые технологии и практическую ориентацию обучения. Важным условием эффективности этой системы является её адаптация к возрастным особенностям учащихся, что позволяет выстроить постепенный переход от игровых и визуальных форм к аналитическим и исследовательским видам деятельности, обеспечивая непрерывность и глубину формирования познавательной мотивации. Учитывая специфику современного информационного общества, применение интерактивных ресурсов, мультимедийных реконструкций и цифровых платформ делает изучение истории более доступным, актуальным и соответствующим образовательным потребностям «цифрового поколения».

Повышение интереса школьников к изучению истории требует использования методов, которые одновременно стимулируют эмоциональное вовлечение и активную интеллектуальную деятельность. К таким подходам относятся дискуссии, ролевые игры, исторические симуляции и проектно-исследовательская работа, создающие условия для самостоятельного поиска решений, аргументации и анализа причинно-следственных связей. Их эффективность возрастает при учёте возрастных особенностей учащихся: на уровнях 5-7 классов ведущую роль играют игровые и визуальные формы, тогда как в 10-11 классах акцент смещается на критический анализ, исследовательские задания и работу с источниками. Значимым компонентом является цифровая интеграция - интерактивные карты, мультимедийные реконструкции, образовательные платформы и аналитические инструменты делают исторический материал более наглядным и доступным для современного «цифрового поколения». Не менее важной остаётся актуализация исторического знания, позволяющая учащимся увидеть связь между прошлым и текущими общественными, политическими и культурными процессами Казахстана, что способствует развитию функциональной грамотности и успешному освоению экзаменационных требований, включая ЕНТ. Внеурочная деятельность - экскурсии, реконструкции, квесты, олимпиады, мемориальные проекты - усиливает эмоциональное восприятие исторического наследия и повышает личностную значимость изучаемых тем. Такое сочетание эмоционального вовлечения, исследовательской самостоятельности, цифровых технологий и практико-ориентированных способов работы формирует устойчивую внутреннюю мотивацию, способствует развитию критического мышления и поддерживает высокий уровень исторического сознания и гражданской ответственности.

Список использованной литературы:

1. Чулембаева Г.Б. Актуальные проблемы преподавания истории в школе // Международный научный журнал «Интернаука». - 2016. - № 14 (KPSN). - С. 21-23.
2. Типовая учебная программа по учебному предмету «История Казахстана» для 5-9 классов уровня основного среднего образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.2leningrad-om-sko.edu.kz/ru/programma-obucheniya-v-7-11-klassah-276168>
3. Амантай А.А., Даулетбаева А.С. Формирование исторического знания молодого поколения Казахстана в контексте зарубежного опыта // Вестник КГУ им. А. Байтурсынова. - 2022. - № 3 (62). - С. 3-11.
4. Муканов М.Р., Айдаркожин М.А. Основные приоритеты государственной политики Республики Казахстан в формировании исторического сознания // Вестник Евразийского национального университета им. Л. Н. Гумилева. Серия «Политические науки». - 2024. - №3(148). - С. 99-111.

БУДДИЗМ В КАЗАХСТАНЕ В ПЕРИОД РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Халуев К.К.

Научный руководитель: м.г.н., ст. преподаватель Шапагатов Д.Д.
Карагандинский национальный исследовательский университет
имени академика Е.А. Букетова
kostyahaluev@gmail.com
г. Караганда

В Казахстане эпохи раннего средневековья существовали различные религиозные течения, представленные тенгрианством, манихейством, христианством несторианского толка, зороастризмом, исламом и буддизмом [1, с. 7-8]. Наиболее распространенным религиозным мировоззрением на территории Казахстана было тенгрианство. Эта религиозная система зародилась в недрах кочевого общества ещё в VII-XII вв. до н.э. [3, с. 38]. «Тенгрианство» основывается на поклонении богу неба - Тенгри [3, с. 43], богине отождествляющаяся как жена Тенгри - Умай [3, с. 45], священному божеству земли и воды - Иер-Суб [3, с. 125]. Также стоит отметить, что Тенгрианство мирно уживалось в сочетании с другими религиями и с другими верованиями [3, с. 161].

В раннем средневековье (VI-XIII вв.) на территории Казахстана также была распространена такая религия как зороастризм, который характеризуется почитанием огня, поклонением огню и свету, противопоставление добра и зла [1, с. 66]. По Великому Шелковому пути распространялась такая религия как манихейство, которая представляла собой синтез зороастризма, христианства и других религий [1, с. 130-131]. В VII веке на земли Казахстана начало распространяться христианство несторианского толка, которое когда-то было принято карлукским джабгу [1, с. 147]. Ислам при своём появлении на территории Казахстана раннего средневековья сразу начал теснить позиции других религий и плотно укрепился. Впервые эта религия была принята родоначальником караханидского рода Сатук-Богра ханом [1, с. 155-159].

Буддизм же раньше всех «Великих религий» стал пользоваться популярностью в аристократической среде Тюркского каганата. В Казахстан пришла именно северная интерпретация буддизма - махаяна. Эта интерпретация основывается на принципе терпимости ко всему, происходящему в жизни [1, с. 113]. Для кочевников той эпохи оказалось близким в буддизме понимание трёх миров - Небесного, Среднего и Нижнего, что соответствовало представлениям из верований тенгрианства. Это сыграло свою роль в принятии новой религии как преемственной к тенгрианству [1, с. 114]. Эта религия стала одной из первых крупнейших религий, пользовавшейся популярностью как среди высших титулов тюркских государств, так и среди обычных людей [1, с. 113-114].

История исследования буддизма эпохи раннего средневековья берёт начало с советской эпохи, а именно с 1940-41 гг. когда А.Н. Бернштам сделал несколько находок в районе Ак-Бешимского городища, на Краснореченском городище и на Торткуле [4, с. 8]. В 1953-54 гг. Л.Р. Кызласов полностью раскопал буддийский храм на городище Ак-Бешим, датировав его VII-VIII веками. В 1955-58 гг. Л.П. Зяблин раскопал и ещё один храм, датировав его примерно тем же временем, что и Л.Р. Кызласов [4, с. 8]. В 1961 году раскопки буддийского храма были начаты П.Н. Кожемяко. Храм находился в 300 метрах от цитадели Краснореченского городища, храм был полностью раскопан В.Д.