

Д.К. Жанабергенова\*, Н.Е. Кайрбеков

*Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, Астана, Казахстан  
(E-mail: dinara010877@mail.ru, nurlan.kairbekov@mail.ru)*

## Личное дело ученого-востоковеда Абсаттара Багисбаевича Дербисали

Статья посвящена Абсаттару Багисбаевичу Дербисали — выдающемуся религиозному деятелю, казахстанскому востоковеду, исламоведу, доктору филологических наук, профессору, чья научная деятельность заслуживает особого внимания и признания. Абсаттар Дербисали оставил значительное наследие как в религиозной, так и в академической сфере. Его деятельность способствовала развитию исламских наук, арабистики и культурных связей Казахстана с миром. Особое значение в формировании его научных взглядов имело обучение у известного арабиста, доктора филологических наук Ю.Н. Завадовского в Московском институте востоковедения. За основу было взято и рассмотрено личное дело Абсаттара Багисбаевича Дербисали из Института востоковедения АН СССР (г. Москва), опись № 4, единица хранения № 415. Цель исследования — определить спектр интересов молодого исследователя и влияние научного руководителя в формировании его научной траектории. Научная новизна исследования заключается в раскрытии малоизвестных фактов и аспектов в период обучения его в аспирантуре, а также в понимании, как именно в эти годы сформировалось его научное мировоззрение в контексте социокультурной и политической обстановки того времени. Методологической основой исследования является историко-биографический подход, поскольку рассматривается личное дело А. Дербисали. В работе применены принципы объективности и историзма, учитывая круг его научных интересов. Использование историко-системного подхода позволяет рассмотреть объект исследования в контексте времени и пространства, выявляя внутренние связи и зависимости в области истории восточных культур, включая казахстанскую и среднеазиатскую историю.

*Ключевые слова:* А. Дербисали, ислам, наука, исламоведение, религия, арабо-мусульманская философия, мировоззрение.

### Введение

В настоящее время молодые исследователи имеют больше возможностей изучать различные проблемы, которые ранее могли оставаться без должного внимания. Социальные и глобальные вызовы, такие как изменение климата, бедность, здравоохранение, религия требуют новых идей и решений. Это создает потребность в исследованиях в новых областях и направлениях. Таким образом, нам предоставляется уникальная возможность внести свой вклад в решение актуальных проблем и расширить границы знаний в развитии отечественного востоковедения и исламоведения в Казахстане. Одним из наиболее значимых и заслуживающих внимания ученых в этой области наук является Абсаттар Багисбаевич Дербисали. Как уже упоминалось ранее, он один из первых в Казахстане, кто систематизировал изучение арабского языка и исламской культуры на научной основе. Его работы имеют огромное значение для развития восточных и исламских исследований в стране. А. Дербисали — выдающийся ученый, доктор филологических наук, профессор, автор ряда научных монографий, переводов, рецензий, статей. Он исследовал культурные и исторические аспекты исламского мира с казахской литературой и культурой. Его ученики и коллеги продолжают развивать его наследие, продвигая исследования в этой области.

Данная статья актуальна, особенно в контексте научного исследования. Комплексный анализ личного дела Абсаттара Дербисали представляет собой важное исследование, которое не только может корректно оценить его вклад в науку, но и дополнит исторический нарратив востоковедения в Казахстане.

В личном деле содержится информация о его академическом бэкграунде, включая публикации, учебные достижения, участие в конференциях и т.д. Все это помогает понять его научный путь и эволюцию научных интересов. Такой анализ содержит в себе историческую ценность и представляет значимый интерес для научного сообщества и может внести важный вклад в понимание его научной деятельности и научных интересов в этот период.

\* Автор-корреспондент. E-mail: [dinara010877@mail.ru](mailto:dinara010877@mail.ru)

В условиях изменяющегося общественного контекста возникает увеличенный интерес к религиозным и культурным аспектам, включая образование. Это может быть связано с поиском идентичности, духовности, а также желанием понять роль религии в формировании общества и культуры. Постепенно в научной среде усиливается понимание важности изучения различных аспектов истории, включая религиозные институты и их роль в образовании и науке. Это отражает эволюцию методологии и интересов исследователей в отечественной науке, возрастающий интерес к истории религиозных учебных заведений и их педагогов свидетельствует о реакции на изменяющиеся социокультурные и научные тренды, а также в стремлении понять исторические и культурные основы современного общества.

Основная исследовательская проблематика статьи заключается в детальном изучении жизненного пути ученого, с акцентом на формировании его мировоззрения и его научно-педагогической деятельности на основе материалов личного архива Института востоковедения (г. Москва).

Официальная идеология и политические условия советского периода оказывали давление на ученых в выборе тем и методов исследования. Например, определенные темы могли быть запрещены или ограничены в связи с политической нежелательностью. Политическая ситуация могла влиять на карьерные возможности ученого, включая доступ к публикациям, участию в конференциях, получение финансирования и различного рода заданий. Поэтому перед профессором Ю. Завадовским и его учеником стояла нелегкая задача, с определением темы научной работы. Как отмечает известный академик Мурат Журинов в своей статье: «До этого в востоковедении Советского Союза и Европы утверждалось, что марокканской литературы как таковой не существует. Казахский ученый доказал обратное» [1; 60].

Филологическая проблематика марокканской литературы, затронутая в диссертации Дербисали, представляет значительный интерес как для исследователей восточных наук, так и для широкой научной общественности. Изучение тем и проблем, рассматриваемых в диссертации, определяет основные направления востоковедческих исследований, которым он посвятил свою работу. Несомненно, личный опыт молодого исследователя в качестве наблюдателя, вжившись в роль и проникнув в атмосферу культуры Марокко, заполучил уникальный материал, для написания своей работы, обладая прочными знаниями и компетентностью.

Объектом исследования является его научная деятельность в период обучения в аспирантуре.

Предмет исследования — личное дело А. Дербисали и его научная работа. Временные рамки охватывают период с 1969 по 1976 годы, и предоставляют уникальную возможность изучить различные аспекты его академической жизни и профессионального развития.

Цель исследования — определить спектр интересов молодого исследователя и влияние научного руководителя в формировании его научной траектории.

Для достижения поставленной цели, которая заключается в выяснении позиций Дербисали на различные научные проблемы, связанные с изучением арабской культуры Марокко, определяются задачи исследования:

- изучить творческую деятельность молодого аспиранта, рассмотреть основные этапы карьерного роста и наиболее важные исследования, показать развитие его научного мировоззрения и подчеркнуть значимость для науки и культуры.

#### *Методология и методы исследования*

Теоретико-методологической основой исследования является принцип историзма и объективности. Принцип историзма рассматривает исторический феномен в его развитии, специфические особенности и факторы. Принцип объективности дал нам возможность сформулировать результаты исследования, которые не зависят от личных пристрастий и субъективных оценок, а базируются на строгом научном анализе для создания справедливого и точного представления о научном вкладе Абсаттара Дербисали.

При проведении исследования использован метод исторического анализа: историко-системный, историко-сравнительный и историко-генетический. Историко-системный метод помогает нам раскрыть научную деятельность молодого аспиранта; историко-сравнительный анализ позволяет отследить на разных этапах обучения исследовательскую работу аспиранта и показать значение его работ в области востоковедения; историко-генетический метод раскрывает происхождение и формирование ключевых научных идей в процессе его становления как ученого.

Применение общелогического метода познания, кроме аналогии и моделирования, позволило нам обеспечить всесторонний и объективный подход к исследованию, позволив нам глубже понять вклад Абсаттара Дербисали в развитие востоковедения и исламоведения.

#### *Результаты и их обсуждение*

Интерес исследователей к личным делам как документам персонального характера действительно растет, и это связано с их значимостью для понимания трудовой деятельности и жизненного пути отдельных личностей. Они представляют собой ценный источник информации, который не только отражает служебную карьеру человека, но и раскрывает его личность, судьбу и вклад в науку. В них содержится не только фактическая информация о работе и достижениях, но и отражение личных характеристик, отношений с коллегами, а также влияние на общественную и научную жизнь. Анализ документов личного дела Абсаттара Багисбаевича Дербисали, хранящийся в архиве Института востоковедения АН СССР в Москве, опись № 4, единица хранения № 415. Архивный материал охватывает период его обучения с 1969 по 1976 года представляет важный источник данных о его студенческой жизни и научной деятельности. Этот документ включает в себя резюме, академические отчеты, записи о его учебе, служебные записки, а также переписку и другие материалы, связанные с обучением в аспирантуре.

#### *Степень разработанности проблемы.*

Понимание историографии научной деятельности востоковеда А. Дербисали в период обучения аспирантуре требует определённых наработок дальнейших исследований. Поэтому целесообразно разделить источник личного происхождения по данной проблеме на несколько основных блоков: 1) эго-документы: А.Б. Дербисали автобиография, личные записки, рекомендации, отчеты о проделанной работе, планы и программы обучения, экзаменационный лист а также другие материалы, отражающие его личный взгляд на процесс обучения, его цели, ожидания, связанные с его учебной деятельностью (фото 1); 2) исследования Дербисали, содержащие характеристику стажировки в Марокко: рабочий план, публикации, доклады, выписка из протоколов, отчеты, в которых он описывает свой опыт стажировки, его впечатления, результаты и выводы; 3) научная деятельность молодого ученого под руководством профессора Ю. Завадовского: объяснительная записка выборы темы диссертационной работы, рекомендации и другие документы, отражающие их совместное научное взаимодействие и вклад в исследование.

К первому блоку относятся автобиография, личный листок по учету кадров, копия диплома с отличием, реферат на казахском языке самого аспиранта на момент поступления в аспирантуру на тему «Поэзия и талант» (Несколько слов о творчестве К. Мырзалиева), рекомендация от Чимкентского государственного педагогического института. В личном листке по учету кадров даны сведения: Абсаттар Багисбаевич Дербисали 1947 года рождения, родом с Чимкентской области, Тюлькубасский район, колхоз им. Куйбышева, казах, социальное положение — колхозник, партийности нет, с 1962 года состоит в ВЛКСМ, образование высшее, годы обучения на филологическом факультете с 1965–1969 гг., по специальности «Учитель казахского языка и литературы», диплом с отличием. Владеет иностранными языками, такими как русский, узбекский, каракалпакский, киргизский, туркменский, татарский, читает и пишет на арабском языке [2; 74–75]

Реферативная работа на тему «Поэзия и талант» (Несколько слов о творчестве К. Мырзалиева) состоит из 23 листов набранной на печатной машинке, с исправлениями от руки, в некоторых местах сделаны пометки. В работе описывается творчество Кадыра Мырзалиева, где затрагивались разнообразные темы, от патриотизма и любви к родной земле до социальной справедливости и глобальных проблем. Его стихи пронизаны глубокими чувствами, мудростью и философскими размышлениями. [2; 78]. В рекомендациях от Чимкентского педагогического института указано, что в стенах их учебного заведения он написал несколько статей и рассказов, которые были опубликованы в газете «Лениншіл жас», «Оңтүстік Қазақстан», имеет более 10 статей, обладает организаторскими способностями и был старостой группы [2; 102]

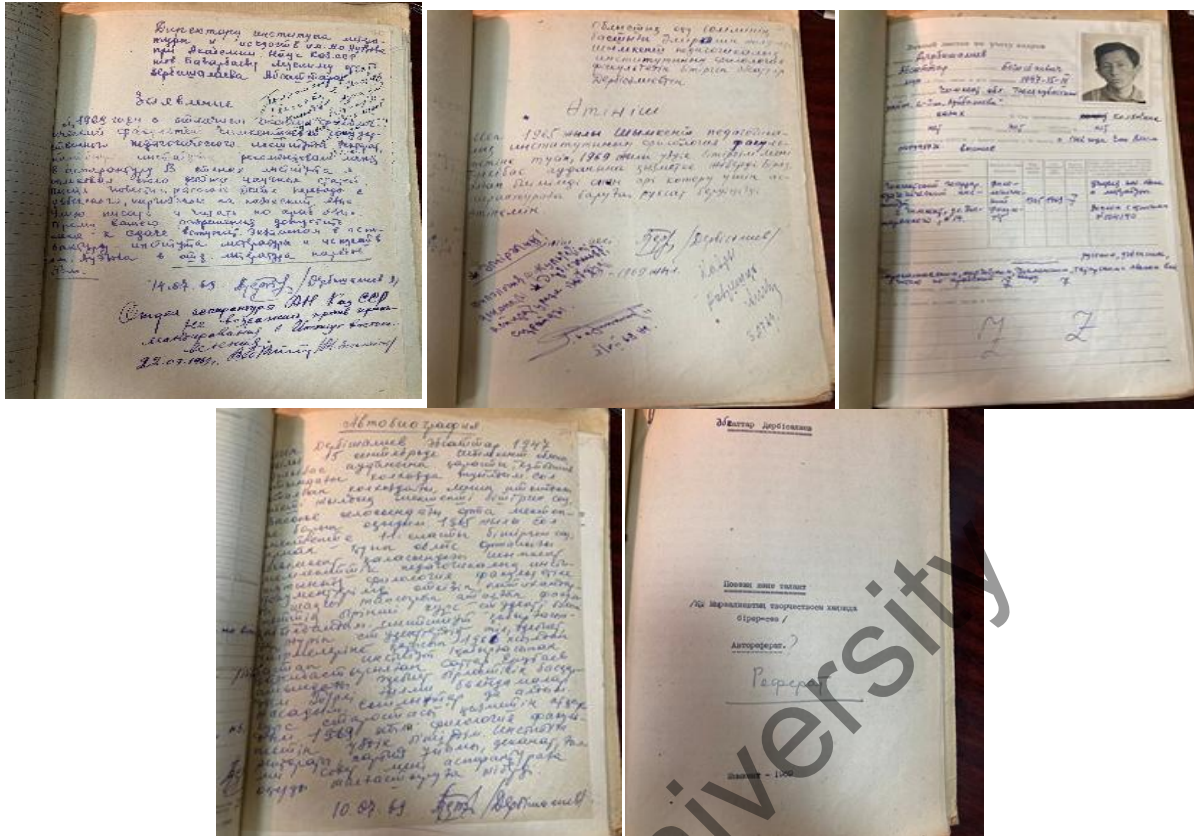


Фото 1. Эго-документы аспиранта А.Б. Дербисали ИВ АН СССР, г. Москва 1969 г.

Во втором блоке отметим общий план работы над диссертацией со сроками выполнения и разбивка плана по годам, начиная с 1970 года, сдача кандидатских экзаменов «Основы марксистско-ленинской философии» с посещением лекций; теоретическая часть на первом году обучения «Народная литература на марокканском диалекте арабского языка» с практической частью написания статей и выступлением на конференции молодых научных сотрудников и аспирантов с докладом «Абд ар-Рахман ибн Халдун о поэзии Магриба» [3; 8], «Притчи марокканского фольклора» [4; 106].

Второй год обучения с 1973 г. включал экзамен «Арабская литература», теоретическая часть по теме «Старая рукописная литература на арабском классическом языке», затем велась работа по составлению картотеки арабских и западных источников, оформление библиографии, трансляция текстов, публикация статьи «Марокко эдебитінің бүгіні мен ертеңі» [5; 10]

В завершении третьего года обучения в 1975 г. по теме теоретической части «Современная арабоязычная литература после независимости» (1956), велась дальнейшая работа по формированию картотеки и переводов текстов, были опубликованы две статьи: «Современная арабоязычная литература Марокко» [6; 64], «Магриб эдебитінің көкжиегі» [7; 206].

По Выписке из Протокола № 2 и № 6 Личного дела Абсаттара Дербисали был представлен Отчет аспиранта о выполнении учебного плана и на Заседании группы Ближнего и Среднего Востока была дана положительная оценка его научной деятельности и активное участие в общественной жизни [8; 4].

По третьему блоку показана совместная работа научного руководителя профессора Ю.Н. Завадовского по выбору темы для диссертационного исследования, выбор темы был не случаен, он более десяти лет прожил в Северной Африке, изучая местный диалект Алжира, Туниса, Марокко, но так как в советский период под сомнение ставили вопрос о том, что не существует литературы Марокко, то выбор темы был для них очевиден, впоследствии это и сыграло роль в формировании научной траектории молодого ученого, обосновывая ее актуальность и значимость, включая ожидания и цели. Он дает ценные поручения по проведению исследований, методологическим подходам, анализу данных с планом работы по трем главам и рекомендует провести второй год обучения аспирантуры в Марокко для сбора материала на кафедре языка и литературы филологического факультета

университета города Рабата, обучаясь у известного писателя и ученого Мухаммад Азиз Лахбаби [9; 2].

Для поездки в зарубежную страну Отделом литературы ИВ АН СССР составлена характеристика на товарища А.Б. Дербисали (фото 2), отмечая его положительную работу, работу в дружине, семейное положение: женат, жена — Бакирова Рафия — экономист Абайского роно г. Чимкента, есть сын Ербол 1973 года рождения, указано, что за границей ни разу не был и даны рекомендации по линии Министерства высшего и среднего специального образования СССР стажировать сроком на 4 месяца [10; 15].

В Справке указаны сведения о трудовой деятельности для командирования в Марокко:

- IX/1965–VII/1969 — студент ЧГПИ (г. Чимкент);
- XI/1969–XI/1971 — стажер -исследователь ИВ АН СССР (г. Москва);
- XI/1971–X/ 1973 — аспирант ИВ АН СССР (г. Москва);
- XI/1973–XI/1974 — служба в рядах Советской Армии (в/ч 54122);
- XI/1974-н/время — аспирант ИВ АН СССР (г. Москва) [11; 16].

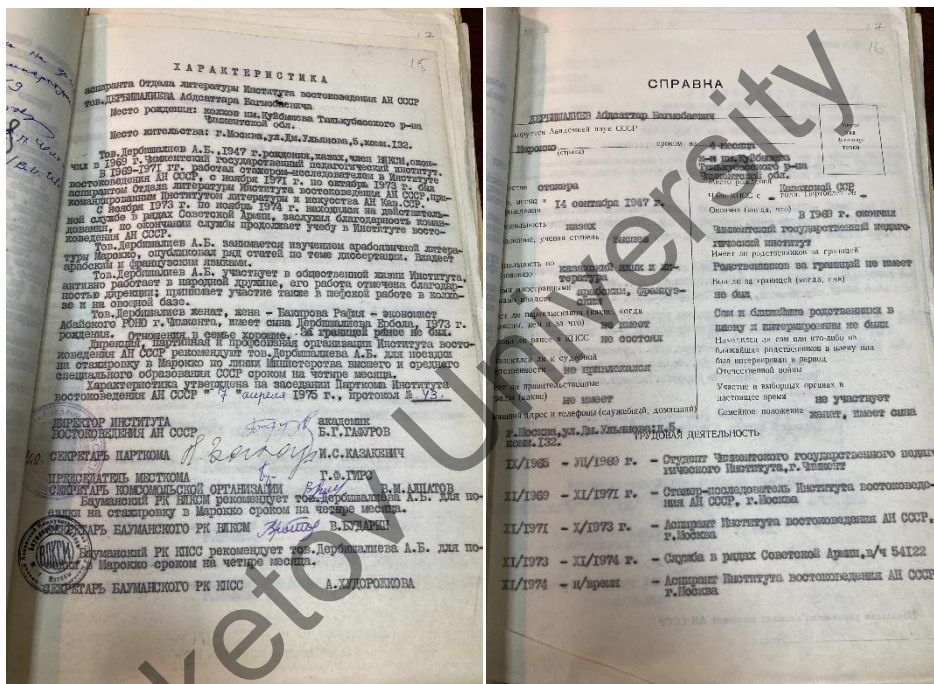


Фото 2. Характеристика и справка на тов. А.Б. Дербисали

В графе Отметка о выполненной работе аспиранта за первый год обучения научный руководитель пишет о большом количестве сбора материала и просит его сократить объем, отмечая, что первая глава диссертации написана. Если брать во внимание перечень заданий и как умело и добросовестно справился его ученик, то можно сделать вывод, что образовался отличный тандем научной деятельности. За второй год обучения профессор делает пометки в Отчете о сборе материала и продолжении работы по написанию второй главы. На третьем году обучения им отмечено, что в связи с призывом в армию молодого аспиранта Абсаттара Дербисали, ему необходимо продолжить работу над 2 главой диссертации с указанием срока до лета 1975 года, а третью главу продолжить сразу, так как собрано достаточно материала, в конце выставлена оценка «Отлично» [12; 7–9].

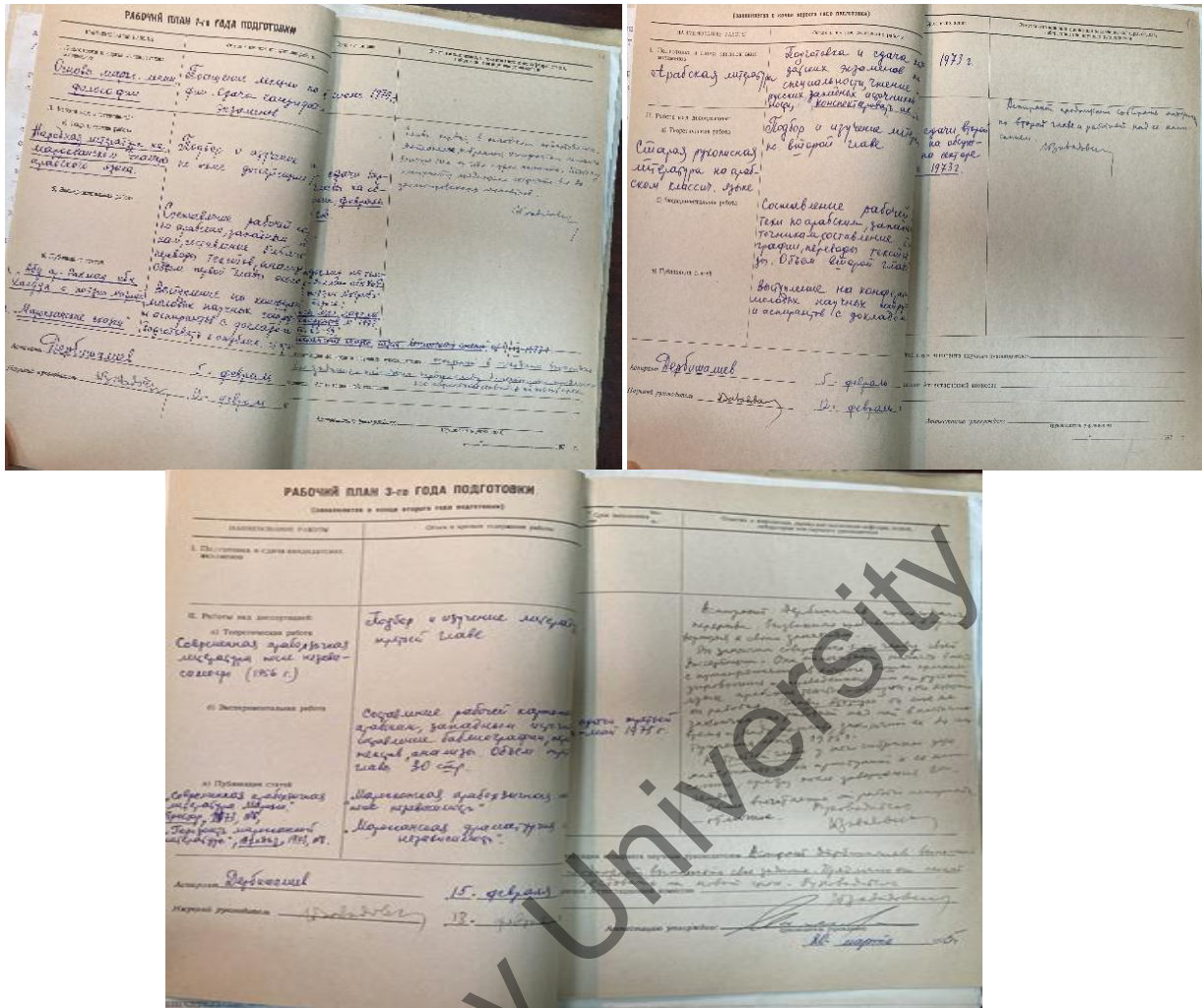


Фото 3. Рабочий план аспиранта А.Б. Дербисали ИВ АН СССР, г. Москва, 1970–1975 гг.

В целом, анализируя работу по исследуемой теме, стоит отметить слаженную работу научного руководителя и аспиранта в успешном проведении исследования. Ю. Завадовский определил основные направления исследования и открыл пространство для творчества и инициативы аспиранта, разработав методологию исследования, обеспечивая правильное использование методов и подходов. Выполняя роль наставника, развивал аналитические навыки и умения (фото 3). Важно, чтобы работа между научным руководителем и аспирантом четко продуманна и коллаборативна. Обмен идеями и обсуждение результатов исследования способствовали обогащению диссертации и расширению научного понимания. Таким образом, совместная работа научного руководителя и аспиранта достигла научных целей и способствовала продвижению науки вперед.

### Заключение

Годы учебы в аспирантуре для Абсаттара Дербисали запомнились приятными воспоминаниями, несмотря на сложную общественно-политическую обстановку в Советском Союзе. Для советского периода было характерно ухудшение социально-экономической ситуации и обострение национально-религиозных процессов. Прежде всего, это было связано с историческими обстоятельствами периода «холодной войны» и отставанием Советского Союза своего места не только в экономической, но и политической сфере. События XX века на мировом пространстве показали слабость СССР во внешней политике, что не могло не сказаться на советском народе. Многие исторические факты того времени держали в секрете, влияние культуры Запада постепенно набирало обороты, идеология советского государства не давала ученым широкого простора для написания своих трудов.

Выражали свое недовольство, как в открытых выступлениях, так и скрытно, публикуя свои труды под страхом и риском, некоторые явно ощутили на себе тягости судьбы в экономическом и рели-

гиозном плане со стороны правящей верхушки. В таких условиях Абсаттар Дербисали развивался как ученый, что повлияло на его последующую деятельность и мировоззрение. Главной целью внутренней политики периода Брежнева — эпоха развитого социализма, было укрепление государственной стабильности и подавление инакомыслия. Период застоя имел депрессивный характер. С его приходом к власти органы госбезопасности усилили борьбу с инакомыслием. Становление Дербисали одновременно совпало с брежневским временем. Взамен хрущевской политики пришли брежневские меры борьбы с диссидентами.

Большую роль в жизни Абсаттара Дербисали сыграла его бабушка, которая привила ему любовь к арабскому языку. Дербисали воспитывался в казахских традициях, что предопределило его последующий профессиональный выбор. После окончания Южно-Казахстанского государственного университета имени Мухтара Ауэзова, он, как лучший выпускник, был направлен в аспирантуру Института литературы и искусства имени М.О. Ауэзова Академии наук КазССР, так как не хватало специалистов по восточным языкам и литературе, АН КазССР приняло решение отправить его на обучение в Москву, что по тем временам было очень затруднительно. В стенах Института востоковедения РАН (г. Москва) молодой аспирант усиленно ведет работу по изучению арабского языка, параллельно изучая другие дисциплины, пишет статьи по теме диссертационного исследования. Среди профессорско-преподавательского состава института, оказавший особое внимание на научное мировоззрение Абсаттара Дербисали, стоит отметить его научного руководителя Юрия Николаевича Завадовского — советского учёного-языковеда, арабиста, дипломата, доктора филологических наук, старшего научного сотрудника Института востоковедения АН СССР; Бободжана Гафуровича Гафурова — советского государственного и партийного деятеля, историка-востоковеда, который поддержал аспиранта в исследовании ученого Востока Аль-Фараби, расширил кругозор в области истории и востоковедения; Григория Шамилевича Шарбатова — советского ученого-арабиста, доктора филологических наук, профессора, который являлся иностранным членом-корреспондентом Египетской академии, Тунисской академии, Академии в Дамаске, Иракской академии, углубил знания по арабской филологии и культуры. Эти выдающиеся ученые и их наставничество сыграло решающую роль в академической карьере Абсаттара Дербисали, позволяя ему достичь значительных успехов в исследовательской и преподавательской деятельности.

Под руководством учёного Мухаммеда аль-Фаси Абсаттар Дербисали изучал арабскую литературу в Университете имени Мухаммеда V в городе Рабате, перенял у своего марокканского учителя приемы и методы преподавания, на практике познакомился с языком, который впоследствии активно применял в своих исследованиях. Учеба под руководством такого выдающегося специалиста позволила Дербисали не только углубить свои знания в области арабской литературы, но и освоить передовые методики преподавания и исследования, что сыграло важную роль в его дальнейшем научном и педагогическом пути. Полученные знания и опыт помогли ему проводить глубокие и плодотворные исследования, значительно обогатившие казахстанское востоковедение и филологию.

Несомненно, влияние московской школы ученых востоковедов сформировали научный потенциал Абсаттара Дербисали. Педагогическое мастерство, эрудированность и чуткое отношение к своим студентам снискали уважение и любовь к ученому-востоковеду Абсаттару Багисбаевичу Дербисали. Большинство его учеников стали известными учеными.

Абсаттар Дербисали действительно был увлеченным ученым и педагогом, он активно принимал участие в научной и общественной жизни университета, был инициатором открытия Факультета востоковедения в Казаском национальном университете имени Аль-Фараби, являлся заведующим кафедрой арабского языка и литературы, проректором по международным связям, расширяя академическую среду Казахстана. Он любил свое дело и полностью отдавался работе, старался демократично решать спорные вопросы, что говорит о его интеллигентности.

Безусловно, Абсаттара Дербисали можно отнести к лучшему поколению отечественных ученых-востоковедов. Область его научных интересов выходит за рамки арабской филологии, вдохновленный заветами Ю.Н. Завадовского и Г.Ш. Шарбатова, создает многогранное и глубокое понимание исламской цивилизации и ее аспектов. Все это говорит о высоком профессионализме и стремлении к комплексному изучению тем, связанных с исламской культурой. Его историко-филологический подход к полемике с исламом основан на научной критике, дешифровка текстов представляла сложный и кропотливый процесс, который позволял восстановить историческую картину того времени. Благодаря такому подходу ему удалось более детально понять культурное и интеллектуальное развитие Казахстана средневекового периода, а также вклад местных ученых в мировое научное наследие. Его

исследования не только проливают свет на мало известные страницы отечественной истории, но позволяют глубже понять богатое наследие нашей страны.

А.Б. Дербисали рассматривает казахскую литературу через призму исламских учений, тем самым сохраняя культурную память народа. Стоит отметить, одну из его интересных работ — расшифровку эпиграфики архитектурного сооружения Мавзолея Ходжа Ахмеда Йассауи [13; 5] и эпитафию известного историка, военачальника, выходца из казахских земель Мухаммеда Хайдара Дулати и его поэму «Жаһан-наме» [14; 7–9], а также перевод на казахский язык ценного источника по изучению Казахского ханства сочинение М. Дулати «Тарих и Рашиди».

Его исследования также подчеркивают важность исторических связей между Казахстаном и другими мусульманскими странами, укрепляя межкультурные и межрелигиозные отношения в современном мире. В условиях глобализации и роста интереса к культурному наследию стран Центральной Азии работы Дербисали представляют интерес и становятся актуальными для понимания многообразия и сложности исламских традиций и их роли в современном обществе.

Таким образом, научные труды профессора А. Дербисали не только обогащают научный дискурс в области востоковедения, но и способствуют сохранению и популяризации казахского культурного наследия, делая его вклад значимым для будущих поколений исследователей и интересующихся данной тематикой. Его научные труды, а их более четырехсот, охватывают широкий спектр в области востоковедения, исламоведения, религиоведения и представлены в ведущих университетах, международных форумах по всему миру.

Абсаттар Багисбаевич Дербисали — ученый-востоковед, арабист, основоположник отечественной школы востоковедения, исламовед, академик Академии наук Высшей школы Республики Казахстан, доктор филологических наук, профессор, является значимой фигурой в казахстанской науке в области востоковедения и исламоведения. Его научная деятельность заслуживает глубокого признания и уважения в среде ученых, коллег и его учеников.

*Авторы выражают особую благодарность директору Института востоковедения РАН (г. Москва) доктору исторических наук Аликберу Калабековичу Аликберову за предоставление архивных материалов при проведении данного исследования.*

#### Список литературы

- 1 Мансуров З.А. Востоковед-теолог-педагог Абсаттар хаджи Дербисали / З.А. Мансуров. — 2-е изд. — Алматы, 2007. — С. 193.
- 2 ИВ РАН (ИВ АН СССР) (г. Москва). — Оп. 4. — Ед. хр. № 415. — Л. 74–102.
- 3 Дербисали А.Б. Абд ар-Рахман ибн Халдун о поэзии Магриба / А.Б. Дербисали // Изв. АН КазССР. Сер. общ. наук. — 1973. — № 5. — С. 8–17.
- 4 Дербисали А.Б. Притчи марокканского фольклора / А.Б. Дербисали // Огни Алатау. — 1973. — 4 сент. — Докл. — С. 106–109.
- 5 Дербисали А.Б. Марокко әдебиетінің бүгінгі мен ертеңі / А.Б. Дербисали // Мәдениет және тұрмыс. — 1973. — № 6. — Б. 10–11.
- 6 Дербисали А.Б. Современная арабоязычная литература Марокко / А.Б. Дербисали // Простор. — 1973. — № 6. — С. 64–66.
- 7 Дербисали А.Б. Мағриб әдебиетінің көкжиегі / А.Б. Дербисали // Жұлдыз. — 1973. — № 8. — Б. 206–212.
- 8 ИВ РАН (г. Москва). — Оп. 4. — Ед. хр. № 415. — Л. 4.
- 9 ИВ РАН (г. Москва). — Оп. 4. — Ед. хр. № 415. — Л. 2.
- 10 ИВ РАН (г. Москва). — Оп. 4. — Ед. хр. № 415. — Л. 15.
- 11 ИВ РАН (г. Москва). — Оп. 4. — Ед. хр. № 415. — Л. 16.
- 12 ИВ РАН (г. Москва). — Оп. 4. — Ед. хр. № 415. — Л. 7–9.
- 13 Вдовин А. Каменная книга Мавзолея Ходжи Ахмеда Ясави / А. Вдовин // Вечерняя Алма-Ата. — 1978. — С. 5.
- 14 Дербисали А.Б. Мұхаммед Хайдар Дулати / А.Б. Дербисали // Жұлдыз. — 1995. — № 7–8. — Б. 183–193.

Д.К. Жанабергенова, Н.Е. Кайырбеков

## Шығыстану ғалымы Әбсаттар Бағысбайұлы Дербісәлінің жеке іс қағазы

Мақала көрнекті дін қайраткері, қазақтың шығыстанушы ғалымы, исламтанушысы, филология ғылымдарының докторы, профессор, ғылыми қызметі ерекше назар аударуға және мойындауға тұрарлық Әбсаттар Бағысбайұлы Дербісәліге арналған. Ол діни салада да, ғылым саласында да елеулі мұра қалдырды. Оның қызметі ислам, арабтану ғылымының және Қазақстанның әлеммен мәдени байланысының дамуына ықпал етті. Әбсаттар Дербісәлінің ғылыми көзқарасының қалыптасуында Мәскеудің Шығыстану институтында атақты арабтанушы филология ғылымдарының докторы Юрий Николаевич Завадовскийден алған білімінің маңызы ерекше болды. Мәскеу қаласындағы Ресей Ғылым академиясының Шығыстану институтынан Әбсаттар Бағысбайұлы Дербісәлінің № 415 сақтау бірлігіндегі № 4 тізімдемегі жеке ісі негізге алынып, зерттелді. Зерттеудің мақсаты — жас зерттеушінің қызығушылықтарының ауқымын және оның ғылыми траекториясын қалыптастыруға ғылыми жетекшінің ықпалын анықтау. Зерттеудің ғылыми жаңалығы оның аспирантурада оқу кезеңінде аз белгілі фактілер мен аспектілерді ашуда, сондай-ақ оның ғылыми дүниетанымы сол кездегі әлеуметтік-мәдени және саяси жағдай контекстінде дәл осы жылдары қалай қалыптасқанын түсінуде жатыр. Зерттеудің әдіснамалық негізі тарихи-өмірбаяндық тәсіл, өйткені Ә. Дербісәлінің жеке ісі қарастырылған. Мақалада оның ғылыми қызығушылықтарын ескере отырып, объективтілік пен тарихшылдық принциптері қолданылды. Тарихи-жүйелік тәсілді қолдану Қазақстан және Орта Азия тарихын қоса алғанда, оның ішінде шығыс мәдениеттерінің тарихы саласындағы ішкі байланыстар мен тәуелділіктерді анықтай отырып, зерттеу объектісін уақыт пен кеңістік контекстінде қарауға мүмкіндік береді.

*Кілт сөздер:* Ә. Дербісәлі, ислам, ғылым, исламтану, дінтану, араб-мұсылман философиясы, дүниетаным.

D.K. Zhanabergenova, N.E. Kairbekov

## Personal profile of an oriental scientist Absattar Bagisbayevich Derbisali

The article is dedicated to Absattar Bagisbaevich Derbisali — an outstanding religious figure, Kazakh orientalist, Islamic scholar, Doctor of Philology, professor, whose scientific activity deserves special attention and recognition. As an orientalist, Derbisali specialized in Arabic and Islamic studies and made significant contributions to the study of Arab culture and language, as well as Islamic literature and philosophy. The purpose of the study is to determine the range of interests of a young researcher and the influence of a scientific supervisor in shaping his scientific trajectory. The scientific novelty of the research lies in the disclosure of little-known facts and aspects during his postgraduate studies, as well as in the understanding of how exactly during these years his scientific worldview was formed in the context of the sociocultural and political situation of that time. The methodological basis of the study is a historical-biographical approach, since the personal file of A. Derbisali is considered. The article applies the principles of objectivity and historicism, taking into account the range of his scientific interests. The use of a historical-systemic approach allows us to consider the object of study in the context of time and space, identifying internal connections and dependencies in the history of Eastern cultures, including Kazakh and Central Asian history.

*Keywords:* A. Derbisali, Islam, science, Islamic studies, religion, Arab-Muslim philosophy, worldview.

## References

- 1 Mansurov, Z.A. (2007). Vostokoved-teolog-pedagog Absattar khadzhi Derbisali [Orientalist-theologian-teacher Absattar Haji Derbisali]. (2d. ed.). Almaty [in Russian].
- 2 Institut vostokovedeniia Rossiiskoi akademii nauk (Institut vostokovedeniia Akademii nauk SSSR) (g. Moskva) [Institute of Oriental Studies of the Russian Academy of Sciences, Moscow]. — Op. 4. — Ed. khr. No. 415 [in Russian].
- 3 Derbisali, A.B. (1973). Abd ar-Rahman ibn Khaldun o poezii Magriba [Abd al-Rahman ibn Khaldun on the poetry of the Maghreb]. *Izvestiia Akademii nauk Kazakhskoi SSR. Seriya Obshchestvennye nauki — News of the Academy of Sciences of the KazSSR. Series General Sciences*, 5, 8–15 [in Russian].
- 4 Derbisali, A.B. (1973). Pritchi marokkanskiego folkloru [Parables of Moroccan folklore]. *Ogni Alatau — Lights of Alatau*, 106–109 [in Russian].
- 5 Derbisali, A.B. (1973). Marokko adebietinin bugini men erteni [Today and tomorrow of Moroccan literature]. *Madeniet zhane turmys — Culture and life*, 6, 10-11 [in Kazakh].
- 6 Derbisali, A.B. (1973). Sovremennaia araboazychnaia literatura Marokko [Modern Arabic-language literature of Morocco] *Prostor — Space*, 6, 64–66 [in Russian].

- 7 Derbisali, A.B. (1973). Magrib adebietinin kokzhiegi [The horizon of Maghreb literature]. *Zhuldyz — Star*, 8, 206-212 [in Kazakh].
- 8 Institut vostokovedeniia Rossiiskoi akademii nauk (g. Moskva) [Institute of Oriental Studies of the Russian Academy of Sciences, Moscow]. — Op. 4. — Ed. khr. No. 415. — L. 4 [in Russian].
- 9 Institut vostokovedeniia Rossiiskoi akademii nauk (g. Moskva) [Institute of Oriental Studies of the Russian Academy of Sciences, Moscow]. — Op. 4. — Ed. khr. No. 415. — L. 2 [in Russian].
- 10 Institut vostokovedeniia Rossiiskoi akademii nauk (g. Moskva) [Institute of Oriental Studies of the Russian Academy of Sciences, Moscow]. — Op. 4. — Ed. khr. No. 415. — L. 15 [in Russian].
- 11 Institut vostokovedeniia Rossiiskoi akademii nauk (g. Moskva) [Institute of Oriental Studies of the Russian Academy of Sciences, Moscow]. — Op. 4. — Ed. khr. No. 415. — L. 16 [in Russian].
- 12 Institut vostokovedeniia Rossiiskoi akademii nauk (g. Moskva) [Institute of Oriental Studies of the Russian Academy of Sciences, Moscow]. — Op. 4. — Ed. khr. No. 415. — L. 7–9 [in Russian].
- 13 Vdovin, A. (1978). Kamennaia kniga Mavzoleia Khodzhi Akhmeda Yasavi [Stone book of the mausoleum of Khoja Ahmed Yasawi]. *Vecherniaia Alma-Ata — Evening Almaty*, 5 [in Russian].
- 14 Derbisali, A.B. (1995). Mukhammed Khaidar Dulati [Muhammad Haidar Dulati]. *Zhuldyz — Star*, 7-8, 183–193 [in Kazakh].

#### Сведения об авторах

**Жанабергенова Динара** — докторант, Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, Астана, Казахстан. <http://orcid.org/0009-0009-2587-1738>;

**Кайрбеков Нурлан** — PhD, доцент кафедры религиоведения, Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, Астана, Казахстан. <https://orcid.org/0009-0008-2241-3259>

#### Information about authors

**Zhanabergenova Dinara** — PhD student, L.N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Kazakhstan. <http://orcid.org/0009-0009-2587-1738>;

**Kairbekov Nurlan** — PhD; Associate Professor of the Department of Religious Studies, L.N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Kazakhstan. <https://orcid.org/0009-0008-2241-3259>