

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

На сегодняшний день программы по физической культуре для 1-4 классов разрабатываются с учетом общих требований, которые предъявляются к физической подготовке детей повсеместно, и особых климатодемографических факторов (климатических условий, особенностей физического развития, национальных видов физических упражнений и др.). Новые программы содержат значительно больше физических упражнений для развития физических качеств – ловкости, силы, быстроты, выносливости. Разрабатываются способы интенсификации деятельности учащихся, внедрение элементов спорта, реальной оценки физических возможностей младших школьников.

Но необходимо помнить, что эффективность уроков физической культуры обуславливается не только их содержанием, но и организацией деятельности учащихся, методикой обучения упражнениям.

Урок физической культуры возлагает большую ответственность на учителя, как очень специфичный вид деятельности педагога, и требует особого внимания к себе (Холодов Ж.К., Кузнецов В.С., 2012 и др.). Прежде всего, каждый педагог должен постоянно помнить, что на уроке мало лишь физически нагрузить учащихся согласно учебной программе. От качества урока зависит очень многое, вплоть до состояния здоровья занимающихся (Велитченко В. К., 1993). Поэтому определение особенностей проведения уроков физической культуры в начальной школе представляет исключительно научный и практический интерес. Подобные исследования могут способствовать поиску путей совершенствования проведения уроков физической культуры в школе.

Школьная физическая культура органически включена в общую систему образования и воспитания и действует по закономерностям образования и воспитания. Урок физической культуры является такой формой занятия, которой охватываются в обязательном порядке все учащиеся школы [3]. Главствующее положение урока физической культуры определяется тем, что в нем заложены возможности для решения стратегических задач физической культуры - всестороннего, гармоничного развития учащихся, их направленной и эффективной подготовки к жизни (к трудовой деятельности, военной службе и др.).

Относительно всех других форм физического воспитания учащихся, урок физической культуры имеет следующие преимущества:

- является самой массовой формой организации, систематических занятий школьников физическими упражнениями;
- проводится на основе научно обоснованной программы физического воспитания, рассчитанной на длительный срок обучения;
- осуществляется под руководством педагогов по физической культуре и спорту с учетом возрастно-половых и индивидуальных особенностей школьников;
- способствует направленному развитию и физической подготовке учащихся, оптимизации их физического состояния.

Урок физической культуры обладает особенностями, обусловленными возрастными возможностями учащихся разных классов, содержанием учебных программ, комплексностью решения педагогических задач, местом каждого урока в ряду других общеобразовательных уроков и в режиме учебного дня. Все это указывает на необходимость соблюдения ряда требований к его организации и проведению [4].

К основным из них относятся следующие:

1. Четкость постановки целей и задач. Урок решает оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи. В ходе организации учебной деятельности на уроке преподаватель обеспечивает не только овладение двигательными умениями и навыками, развитие основных физических качеств, усвоение обязательного минимума знаний по физической культуре, но и содействует воспитанию личностных качеств учащихся (смелость, настойчивость, коллективизм и т.д.).

2. Соответствие состава учебного материала учебной программе и характеру поставленных задач. Внепрограммный материал может использоваться лишь с целью индивидуализации обучения.

3. Целесообразный отбор средств и методов обучения с учетом дидактической цели и задачи урока. Ни одна дидактическая цель или задача не может быть успешно решена без заранее обдуманного подбора учебного материала с учетом конкретных особенностей темы, с одной стороны, и достигнутого уровня подготовленности, возрастно-половых особенностей учащихся, с другой.

4. Тесная связь уроков с предыдущими и последующими. Каждый урок имеет преемственную связь по направленности педагогических задач, содержанию учебного материала, объемам и интенсивности нагрузок с последующими и предыдущими уроками.

5. Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы. Учебный процесс становится эффективным только при условии учета индивидуальных особенностей занимающихся и учебного материала.

6. Постоянное видоизменение содержания урока, методики его организации и проведения. Разнообразие содержания, методики и процессуального обеспечения урока способствует формированию интереса у учащихся к занятиям физическими упражнениями и побуждает их к активной деятельности.

7. Обеспечение безопасности урока. Повышенная опасность урока физической культуры обусловлена тем, что его специфическим содержанием является разнообразная двигательная деятельность на гимнастических снарядах, со снарядами и без снарядов. Неправильная организация учебно-воспитательного процесса может привести к различным травмам учащихся (ушибы, вывихи, сотрясения, переломы и др.). Хорошо продуманная организация урока, приемы и способы помощи и страховки, особое внимание, уделяемое упражнениям с повышенной травмоопасностью (прыжки с гимнастических снарядов, лазание по канату, метание гранаты и др.), позволяют исключить травмирование на уроках.

8. Постоянный контроль за ходом и результатами учебной деятельности учащихся. На каждом уроке обеспечивается оперативное управление деятельностью учащихся. Оно осуществляется на основе анализа и оценки выполнения учебных заданий и реакции организма на нагрузки с учетом субъективных ощущений занимающихся [4, 5].

Перед современным учителем физической культуры стоит задача обеспечить высокий уровень активности учащихся на уроках. Для этого необходимо, чтобы школьники испытывали интерес к занятиям физическими упражнениями, стремились развивать необходимые для этого физические и психические качества и получали удовольствие от этих уроков.

Привлекательность физической культуры имеет и свои характерные возрастные особенности. Младшими школьниками, прежде всего, управляет интерес к двигательной активности вообще (на основе первичных мотивов).

С учетом конкретных причин проявления школьниками интереса к физической культуре учитель физкультуры и должен строить свою работу по агитации и пропаганде физической культуры, по формированию интереса к своему предмету в целом, независимо от проходимого материала. Однако школьники проявляют и дифференцированный интерес к различному программному материалу. В младших классах мальчики отдают предпочтение спортивным играм, а девочки – подвижным. Все остальные упражнения учебной программы в этих классах нравятся учащимся примерно в равной степени [Ильин Е.П., 2000].

Задачей учителя физической культуры является формирование у школьников целеустремленности, то есть стремления достичь отдаленную по времени цель. Целеустремленность возникает только в том случае, если цель значима для школьника, отвечает его побуждениям и интересам и считается им достижимой.

В качестве ближайших целей могут выступать разучивание какого-нибудь элемента сложного упражнения, выполнение упражнения на выносливость и силу определенное число раз и т.д. В качестве промежуточных целей можно назвать выполнение спортивного норматива, подготовку к поступлению в ДЮСШ, овладение упражнением. Конечными отдаленными целями являются развитие качества до определенного уровня, выполнение разрядных нормативов, овладение умением плавать и т.п. От правильной постановки целей зависит поддержание, а порой и формирование интереса и целеустремленности школьников в сфере физической культуры.

Поддержание интереса и целеустремленности у школьников во многом зависит от того, испытывают ли они удовлетворение на уроке физической культуры, и формируются ли у них удовлетворенность занятиями физической культурой. Каждый учитель физической культуры, который стремится к тому, чтобы учащиеся проявляли высокую степень активности на его уроках, должен строить учебный процесс, учитывая возрастные особенности, мотивацию учащихся и удовлетворенность занятиями физической культурой.

Помимо этого, уроки физической культуры в начальной школе имеют свои специфические особенности, которые необходимо учитывать, а именно:

1. При проведении уроков физической культуры нужно обязательно учитывать специфику младших школьников, обусловленную их анатомо-физиологическими и психологическими особенностями.

Все уроки должны приносить детям наслаждение от различных физических упражнений, эмоциональной их подачи, способствовать физическому совершенствованию. Необходимо найти такие методы и средства обучения, которые вызвали бы наибольшую активность и заинтересованность школьников. Особенно это важно в занятиях с детьми, только что переступившими порог школы. В то же время в каждом классе начальной школы учащиеся должны освоить определенный объем знаний, приобрести конкретные умения и навыки, улучшить свою физическую подготовленность. В младших классах нужно стремиться так, подбирать физические упражнения, чтобы они не только были направлены на обучение двигательным действиям, но и активно содействовали укреплению здоровья и гармоническому физическому развитию детей, развивали необходимые двигательные качества, способствовали формированию правильной осанки, становлению школы движений [7].

2. Урок физической культуры, особенно в 1 классе, должен быть занимательным. Занимательность на уроке физической культуры является одним из способов приблизить содержание учебного материала к возрастным возможностям детей, обеспечить преемственность дошкольного и школьного периодов развития ребенка.

Педагогически оправданная занимательность имеет целью привлечь и усилить внимание детей, активизировать двигательную активность учащихся. Ребятам надоедает скучный схематизм стандартных уроков, шаблонное проведение упражнений. Занимательность в этом смысле всегда несет элементы игрового настроения, делает урок эмоциональным и насыщенным [8].

3. В работе с младшими школьниками используются упражнения подражательного характера. Возникающие при этом положительные эмоции побуждают детей к многократному выполнению действий, способствующему их закреплению, воспитанию физических качеств. Дети могут подражать движениям, повадкам животных, птиц, насекомых, растениям, различным видам транспорта. Образы, соответствующие характеру разучиваемого движения, помогают создавать правильное зрительное представление о нем, сравнивать собственное выполнение с заданным образом. Это способствует повышению сознательности детей в процессе обучения.

4. Большое значение в решении задач физического воспитания в работе с младшими школьниками имеют подвижные игры. Они включают в себя все основные виды движений: ходьбу, бег, прыжки, метания, лазанье, равновесие. Подвижные игры способствуют развитию быстроты, силы, выносливости, ловкости, воспитанию активности и инициативы, дружбы и товарищества.

Надо помнить, что овладение навыками и умениями в этом возрасте более эффективно проходит на уровне непроизвольного запоминания (в частности, в игре), чем произвольного.

5. Для проведения большинства игр в 1-3 классах нужны пособия и инвентарь. У детей зрительный рецептор развит слабо, внимание рассеяно, поэтому им нужен красочный инвентарь. Важно, чтобы инвентарь соответствовал физическим возможностям детей. Он должен быть легким, удобным по объему. Большое внимание в работе следует уделять предметным ориентирам, которые создают реальные условия для выполнения упражнений. Известно, что дети охотно выполняют упражнения, связанные с определенным результатом: достать, перепрыгнуть, перебросить, влезть, попасть в цель и т.д.

6. В младших классах особенно необходимо строго придерживаться дифференцированного подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, физического развития, двигательной подготовленности. Это достигается соответствующим дозированием нагрузки, подбором упражнений, постоянным наблюдением за проявлением признаков утомления. Повышенного внимания требуют ученики, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, а также пропустившие несколько уроков по болезни. Вот почему грамотное, соответствующее конкретному состоянию учащихся дозирование физической нагрузки должно стать обязательным условием каждого урока.

7. Необходимо использовать в работе с младшими школьниками и домашнее задание. В качестве домашних заданий предусматриваются ОРУ на развитие гибкости, быстроты, ловкости, координации движений, чувства равновесия, исправления неправильной осанки. По мере воспитания у детей самостоятельности применяются и простейшие упражнения на освоение навыков и умений.

При сообщении домашних заданий детям объясняется значение каждого упражнения. После объяснения упражнения учителем оно обязательно повторяется на уроке, уточняются отдельные движения и только после этого рекомендуется учащимся [6, 9].

Домашние задания по физической культуре имеют и воспитательное значение: при систематическом выполнении упражнений у учащихся воспитывается активность, уверенность в своих силах, внутренняя собранность, аккуратность, дисциплинированность.

8. Немыслим современный урок и без сообщения учащимся необходимых теоретических сведений. При этом не следует опасаться, что младшие школьники не в силах освоить их. Уже в младшем школьном возрасте дети успешно воспринимают довольно сложные знания и способны перенести их на практическую деятельность. В ходе уроков по мере прохождения учебного материала необходимо объяснять учащимся практическую значимость техники выполнения конкретных упражнений, их воздействие на организм, возможность их применения самими учащимися. Как правило, теоретические сведения сообщаются на кратких беседах в течение 2-3 мин. Или в виде интересных, с образными сравнениями сообщений по ходу урока.

9. Специфические особенности урока физической культуры создают благоприятные возможности для воспитания нравственных, морально-волевых качеств, культуры поведения. Использовать эти возможности нужно с первого же урока в 1 классе. Но при этом надо обязательно учитывать, что для формирования образцового морально-нравственного поведения только лишь знаний о том, что «можно» и что «нельзя», недостаточно. Как показывает опыт, нередко дети теоретически знают, как надо себя вести, а в жизни этих правил не придерживаются. Поэтому задача состоит в такой организации занятий, с помощью которой обеспечивалось бы эффективное воспитание у школьников морально-нравственных качеств в процессе коллективных действий, где эти качества необходимо все время проявлять.

В младших классах начинается путь наших детей в мир знаний, в мир постоянного физического совершенствования. И чем четче будет проложен этот путь школьными педагогами, тем быстрее и успешнее учащиеся достигнут поставленных целей. Значительную лепту в это исключительно важное дело должны внести учителя физической культуры, которых по праву называют учителями здоровья. Хорошо подготовленный, организованный и проведенный урок является достоянием затраченных сил и стараний учителя, залогом гармоничного развития школьников, без потери здоровья, а с приобретением его, повышение у них интереса к физической культуре и спорту.

Литература

- 1 Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - М., 2012. – 480 с.
- 2 Велитченко В.К. Физкультура без травм. – М.: «Просвещение», 1993. – 128 с.
- 3 Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. - М., 1991. – 543 с.
- 4 Качашкин В.М. Методика физического воспитания. – М., 1980. – 304 с.
- 5 Сборник инструктивно-методических материалов по физическому воспитанию: Пособие для учителя/Сост. В.П. Богословский. – М.: «Просвещение», 1984. – 144 с.
- 6 Ильин Е.П. Психология физического воспитания. - СПб., 2000. – 486 с.
- 7 Мухина М.П. Физкультурное образование школьников. – Омск, 2014 – 400 с.
- 8 Теория и методика физической культуры / Под ред. Ю.Ф. Кривошчина. – М., 2004. – 464с.
- 9 Тер-Ованесян А.А. Педагогические основы физического воспитания. - М., 1978.

Танирбергенов Г.Г.

«№93 гимназия» КММ, Қарағанды қаласы

ОҚЫТУДЫҢ ЖАҢА ӘДІС-ТӘСІЛДЕРІН МАТЕМАТИКА САБАҒЫНДА ҚОЛДАНУ

Бірінші «бетпе-бет» кезеңін сәйкесінше аяқтағаннан соң, теориялық білімімізді мектептегі тәжірибе кезеңінде жеті модульдің барлығын өз сабағымда қолдануға асықтым. Жалпы бағдарламаның басым бөлігі, сындарлы оқытуға негізделген. Жеті модульдің барлығы бір-бірімен тығыз байланысты екенін ұқтым. Соның ішінде «Оқыту үшін бағалау және оқуды бағалау» модульінің барлық тізбектелген сабақтар топтамамда қолдандым. Бірінші «бетпе-бет» кезеңінде қорытынды айтуы бойынша және Семей қаласында өткен республикалық «Назарбаев Зияткерлік мектептеріндегі оқушылардың оқу жетістігін критериалды бағалау жүйесі» атты семинардан алған білімін оқыту үшін және оқуды бағалау туралы білімімді толықтыра түсті. «Бізді өте жоғары немесе өте төмен бағалайды, бізді ешқашан өз қиындықтарымыз бойынша бағаламайды» деген М.Эбнер-Эшенбахтың сөзінен бастағымыз жылтыр. Бұрынғы дәстүрлі бағалаудың кемшілігі оқушылардың оқу бағдарламасының нақты бөлімдерін игергендігін көрсете алмайды және мұғалім әр оқушының бірдей критерийге жеткен жетістігін бағаламай, бағаны бүкіл сынып білімінің орта деңгейіне шамалап қоятын еді. Бірінші күнгі «Процент. Берілген санның процентін табу» тақырыбында өткізген сабағымда «Ой қозғау» арқылы сұрақ қойып, жауап алу әрекетін ұйымдастырдым.

Мысалы: «Процент сөзін осы күнге дейін қайдан естідіңдер?» деген сұрағыма оқушылар: «Экономика саласында, тауарларда, сынып сапасын анықтауда, математика пәнінде, сүт майлылығын анықтауда» деген күтпеген жауап алдым. Оқушылардың «ішкі уәжін» (Райан мен Деки) ашу арқылы олардың ұмтылысы мен қызығушылығының тууына жағдай жасадым. Жауаптарына қарай смайликпен бағаладым. Мен оқушыларымның еске сақтау, қабылдау сияқты қасиеттерін емес, олардың жұмыстарын бағаладым. Жоғарыда айтылған сұраққа сыныптағы дарынды оқушым Амина: «Биылғы жылы Қазақстанда мұнайды 25 % артық өндіру жоспарланды» деген жауап берді. Аминаның жауабын жылтыр