

Приложение 2.

Северо-Казахстанская область			
Этносы	2009 г	2021 г	Прирост %
Казахи	198 641	203 176	2,28%
Русские	300 849	203 176	-20,04%
Украинцы	29 817	29 950	0,45%
Азербайджанцы	1564	1721	10,04%
Узбеки	407	591	45,21%
Уйгуры	110	141	28,18%
Туркмены	31	25	-19,35%

Приложение 3.

Восточно-Казахстанская область			
Этносы	2009 г	2021 г	Прирост %
Казахи	781 732	842 385	7,76%
Русские	561 183	430 978	-11,26%
Украинцы	7078	9429	33,22%
Азербайджанцы	1373	1768	28,77%
Узбеки	1215	1466	20,66%
Уйгуры	924	1768	28,77%
Туркмены	34	50	47,06%

**ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЕВРЕЙСКОЙ ДИАСПОРЫ В КАЗАХСТАНЕ:
МИГРАЦИИ, АДАПТАЦИЯ И ИНТЕГРАЦИЯ**

Жагипаров А.

Научный руководитель: доктор Ph.D. С.Т. Дюсупова

Международный Университет Астана

alibek270105@mail.ru

г. Астана

Казахстан известен своей поликультурной политикой и мирным сосуществованием различных этнических групп. Межэтническое взаимоуважение народов страны выражена в благоприятной обстановке и проводимой политике государства на толерантной и поликультурной основе. Это подтверждается в трудах таких учёных как: И.Э. Гринберг, М.П. Виткин, А.Машкевича. Несмотря на свою малочисленность, еврейская диаспора Казахстана смогла сохранить свою культуру и параллельно оставить вклад в развитии науки и культуры Казахстана. Целью данной работы является изучить историческое развитие еврейской общины в Казахстане, а именно их миграцию, адаптацию и интеграцию в Казахстане. Задачами являются исследование миграционных волн еврейского населения в Казахстан, рассмотреть культурные центры, синагоги евреев и оценить вклад еврейской общины в культурную жизнь Казахстана.

Историю эмиграции евреев в Казахстан условно можно поделить на четыре периода: дореволюционный, довоенный (Вторая мировая война), военный период и послевоенное время, наши дни. Первые евреи на территории Казахстана появились после расселения Бухарских евреев по Средней Азии. История Бухарских евреев начинается еще с периода Персидской державы Ахеменидов в 500-х годах нашей эры. Далее евреи жили под правительством Хазарского каганата, на протяжении более 200 лет в среднеазиатском регионе правили династии: Караханидов, Сельджуков, Каракитаев, Хорезмшахов. На протяжении всего этого периода евреи продолжали жить на территории Средней Азии. По данным переписи еврейского населения в 1897 году, на территории Средней Азии проживало 13862 еврея[1].

Если говорить о Бухарских евреях на территории Казахстана, то они проживали в поселениях и городах нынешнего Юга страны. Одна из основных общин Бухарских евреев была расположена в городе Шымкенте. По данным переписи 1897 года в городе Шымкенте проживало 200 евреев из всего населения в 11 тыс. человек[2]. Основными традиционными занятиями Бухарских евреев было купечество, мелкая торговля, окраска шерсти и ткани.

Следующий период миграции евреев на территорию Казахстана связан с колонизацией Казахстана Российской империей. После того как Николай I начал набирать евреев в имперскую армию, они начали переселяться в военные крепости Казахстана. Группа николаевских солдат переселились в город Верный (сейчас Алматы). По переписи населения 1897 года, в Верном проживали 99 евреев, спустя 11 лет их количество возросло до 200 человек. Евреи города Верный в 1884 году открыли синагогу в простой избе, которая стала не только первой синагогой в Казахстане, но и первой синагогой во всей Центральной Азии. Помимо николаевских солдат в Казахстан ссылались евреи, которые активно участвовали в политической деятельности, направленной против царской власти.

Во времена Российской Империи евреям разрешалось массово селиться только в границах черты оседлости (нынешние Латвия, Литва, Беларусь, Украина). Вне пределов черты оседлости, то есть на территорию Казахстана, переселялись евреи с высшим образованием, купцам первой гильдии.

Численность евреев Казахстана резко увеличилось после Февральской революции. Политика Российской империи на государственном уровне была направлена на антиеврейство, императоры не выступали против еврейских погромов. После Февральской революции 1917 года отменили все законы о дискриминации евреев, поток переселенцев значительно увеличился. Многие переселенцы были молодые люди, приезжавшие на стройки пятилеток, другие были политическими ссыльными. В ходе реализации таких советских проектов, как строительство Турксиба, освоение Целины и другие, в Казахстан прибыли и остались на долгое время многочисленные специалисты с семьями. В 30-е года республика стала местом ссылки «нежелательных» людей для власти, после начала массовых конфискаций драгоценностей населения, в Казахстан ссылались бывшие коммерсанты, врачи, агрономы и другие специалисты. В соответствии с переписями населения к концу 1930-х численность евреев в Казахстане увеличилась почти в 6 раз по сравнению с 1926 г., с 3400 чел. до 19 240[3].

После начала Второй мировой войны, на территорию Казахстана эвакуировалось более 100 тысяч евреев. Можно говорить, что в 1930–1940-е гг. произошёл значительный рост евреев в Казахстане и не только за счёт контролируемого потока эвакуированного населения, неуправляемого потока беженцев, но также за счёт вынужденных мигрантов, прибывающих в регион как репрессированный «социально-чуждый элемент». По сведениям, Наркомата Государственной безопасности на октябрь 1943 г. «во время войны в Казахстан из западных республик и областей СССР, а также из прифронтовой полосы в числе эвакуированного гражданского населения прибыло до 300 тыс. человек евреев, среди которых оказалось значительное число еврейского националистического элемента, в основном бывших членов сионистских партий и организаций» Установить точное количество эвакуированных евреев достаточно тяжело, так как эвакуация во время войны проходила в спешке, в списках графа «национальность» часто не заполнялась или попросту отсутствовала. Резэвакуация началась уже в 1943 году, проходила она в основном путём самостоятельного выезда [4].

Последний этап переселения евреев в Казахстан можно считать послевоенный период. В 1948-53 началась борьба с «космополитами», в Западных республиках страны прошли массовые преследования и увольнения евреев, вследствие этого большая часть еврейской интеллигенции переселилась в Казахстан, в страну прибыло много квалифицированных кадров. Следующим громким событием можно назвать «Дело врачей» - сфабрикованное уголовное дело против видных советских врачей, среди которых было много еврейской национальности. Большое количество евреев переселилось в Казахстан во времена освоения целины 1954-60г, на развитие промышленности, науки Казахстана. Евреи стали первыми руководителями совхозов, ректорами и профессорами первых институтов. По данным всесоюзной переписи 1959 года в Казахской ССР проживало 28000 евреев[5].

В 1970-90 года просматривалась тенденция на сокращения еврейского населения Казахстана, многие евреи репатриировались в Израиль, другие выехали в США, Канаду, Австралию и другие страны мира. По данным всесоюзной переписи 1979 года в Казахстане проживали 23000 евреев [6], а в 1989 году уже 18000[7].

Подытоживая раздел посвященной миграции еврейского народа на территорию Казахстана, можно сказать, что основные волны миграции прошли в XIX и XX веках, и связаны в основном с негативными событиями, такие как: репрессии, ссылки, депортации, эвакуация во времена второй мировой войны, политические заключенные. С другой стороны в ходе этих переселений в Казахстан прибыли высоко квалифицированные врачи, профессора, работники заводов и фабрик, деятели культуры и обычные крестьяне которые помогали осваивать целину. После распада Советского Союза начался новый этап в истории еврейской диаспоры Казахстана, многие евреи реэмигрировали в Израиль, США и другие западные страны, но некоторая часть осталась в Казахстане развивая и сохраняя свою культуру и традиции. В Приложении 1 показана динамика изменения численности евреев Казахстан с 1897 по 2021 год.

Еврейская культура очень богатая и имеет многотысячную историю, она опирается на богатое наследие, включающее разные обряды, семейные ценности и культурные обычаи. Несмотря на проводимую Советским Союзом политику, еврейские общины в Казахстане стремились сохранить свои традиции. Еврейская религия и еврейская культура настолько связаны, что если еврей хоть немного отойдет от религии, то он скорее всего ассимилируется с окружающей средой и культурой.

Большую роль в сохранении традиций и культуры евреев занимают праздники. Практически все еврейские праздники упомянуты в Торе. Эти праздники помогают еврейскому народу сохранять единство, каждый год из празднуют как верующие, так и неверующие представители евреев.

СМИ медиа «We_project» провела интервью с евреями проживающими в Казахстане. Мария Попова говорит о том что «у еврейских и казахских праздников есть схожести, казахи и евреи трепетно относятся к семейным ценностям, к детям и старикам. И казахи, и евреи — гостеприимные. При встрече гостей готовится много вкусной еды. Из различий: у еврейского народа главной в семье считается женщина — она глава семьи. Все решения нужно обсуждать с женщиной» [8].

Деятельность синагог, образовательных учреждений и культурных центров имеет решающее значение для сохранения и укрепления культурной идентичности еврейской диаспоры в Казахстане. Эти учреждения обеспечивают связь между поколениями и способствуют сохранению языка, традиций и религиозных обрядов. Синагоги для евреев Казахстан это не только место молитвы, но и культурные центры. В синагогах проводятся богослужения, праздники такие как Шаббат, Песах и т.д. Синагоги проводят экскурсии всем интересующимся еврейской культурой людям, проводятся культурные и благотворительные мероприятия.

Рассмотрим краткую историю синагог в Казахстане. Как упоминалось выше первая синагога в Казахстане была построена в 1884 году в городе Верном. С 1908 было зарегистрировано еврейское молитвенное общество. В середине XX века на волне антисемитизма власть снесла здание, после этого почти 40 лет еврейское общество не имело специального места для молитв. Центральная Синагога Казахстана была построена в 1997 году в городе Алматы. Центральная синагога построена достаточно скромно, внутри синагоги можно найти кошерные продукты, есть множество книг на религиозную тематику, на окнах и заборе синагоги изображена Звезда Давида.

На данный момент в Казахстане есть 5 синагог, они расположены в городах: Алматы, Астана, Усть-Каменогорск, Павлодар и Костанай. В каждом из этих городов есть свой раввин, общинный центр, учебные заведения для детей. Производится поставка кошерных продуктов, так как у евреев есть много законов, связанных с питанием. Например, по словам главного раввина города Астаны Шмуэля Карнауха, мясо должно резаться специальным человеком, запрещено смешивать молочное и мясное, нельзя покупать продукты если на них нет специальной печати, которая подтверждает, что она проверена.

Помимо синагог в Казахстане распространены еврейские культурные центры, эти центры проводят лекции, семинары, культурные вечера. Центры поддерживают еврейское искусство, культурное наследие. В таких местах есть специализированные библиотеки и архивы еврейской литературы, где люди могут поближе познакомиться с разными традициями, и в общем иметь доступ к знаниям о еврейской культуре. Особенностью является то, что эти учреждения часто занимаются благотворительностью за счет поддержки мировых еврейских центров. Еврейские культурные центры способствуют межнациональному диалогу и укреплению связей между еврейской диаспорой и другими этническими группами в Казахстане.

В 1995 году в городе Талдыкорган было создано Общественное объединение «Еврейский культурный благотворительный центр «АВИВ». Центр сотрудничает с другими благотворительными центрами Республики Казахстан. Корреспонденты Ассамблеи народа Казахстана побеседовали с председателем благотворительным центром АВИВ Игорем Возчиковым. Он рассказал о том что центр расположен в таких городах как Талдыкорган, Текели, Уштобе, поселков Сарымбет, Карабулак, Балпыкби. В центрах проводятся курсы по изучению основ иврита, основной состав представляют люди среднего и пожилого возраста. Главная задача центра заключается в объединении лиц еврейской национальности для развития евреев как этноса [9].

Следующий культурный центр расположен в Караганде, он был создан в 1990 году и официально зарегистрирован в 1999 году. Работа Еврейской общины имеет программный характер: общеобразовательная программа, благотворительность пожилым и малообеспеченным людям; медицинская помощь, информационная поддержка, выполнение ритуальных услуг и уход за еврейским кладбищем, в перспективе - помощь евреям, находящимся в местах лишения свободы.

У культурного центра есть свой план работы. Цель центра: сохранение традиций еврейского народа, поддержание межнационального общения, сотрудничество с другими общественными центрами, изучение национального языка: иврита. Центр чтит традиции и проводит такие праздники как: «Суккот», «Ханука», «Пурим». Помимо своих национальных праздников, центр принимает участие в событиях происходящих в регионе.

В 1992 году 30 мая начала работу Ассоциация еврейских национальных организаций Казахстана «Мицва». В Ассоциацию входят множество этнокультурных объединений, благотворительных фондов. «Мицва» поддерживает гармонизацию межнациональных отношений, сохраняет культурные ценности казахского и других народов. Самая главная задача «Мицвы»: вести культурно-просветительную работу среди населения Казахстана для ознакомления с культурой еврейского народа, развитие мирно сосуществования всех народов. Этнокультурные объединения отвечают за связь с властью, сохранение и развитие еврейской культуры, традиций. Благотворительные центры оказывают безвозмездную помощь, поддерживают еврейскую общину, помогают социально незащищенному еврейскому населению страны. Ресурсная база. Республиканская еврейская библиотека им. М. Симашко, информационный вестник еврейской общины Казахстана «Давар» [10].

Еврейские библиотеки играют важную роль в сохранении культуры еврейского народа. В книгах хранится историческая память, с помощью них сохраняется культурное разнообразие Казахстана. Еврейские библиотеки хранят богатые коллекции книг в которых написана история евреев на территории Казахстана, и во всей Центральной Азии. Библиотеки дают доступ молодым людям, независимо от их национальности, познакомиться с историей, традициями, и в целом культурой евреев. Они помогают анализировать роль евреев

в формировании социальной и культурной жизни Казахстана. На 2014 фонд еврейских библиотек республики составляет более 35 тысяч книг. Кроме печатной литературы, библиотеки располагают богатой коллекцией аудиодисков с еврейской музыкой, видеофондом, аудиокнигами для слабовидящих посетителей. Читальные залы оснащены аудио и видеоаппаратурой. В задачи библиотеки также входят проведение выставок фотографий, картин, прикладного искусства, презентации книг, литературные и музыкальные гостиные, телемосты с выдающимися еврейскими деятелями искусства. К памятным датам, праздникам в читальных залах оформляют тематические стенды с книгами и другой необходимой атрибутикой.

Еврейская община Казахстана, на протяжении всей своей истории, играла значительную роль в развитии различных сфер страны. Например, после первой волны переселения, евреи были заметными жителями города Верный. Среди его представителей был купец Гирш Гамбург, построивший завод по производству безалкогольных напитков. Известен историком также купец Аарон Сморгунер, один из самых известных юристов Верного. Он также был одним из первых, кто разработал план электрификации города Верный. Известным был и земский доктор Лейба Нейвохович (Лев Николаевич) Фидлер, у которого лечился едва ли не весь Верный. Другой еврейский купец, Давид Яковлевич Триерс, на более чем 70 лет обогнал Динмухамеда Кунаева в задумке построить огромную общественную баню в месте, где сейчас расположен банный комплекс «Арасан» [11].

Композитор Евгений Брусиловский. Выпускник Ленинградской консерватории, ученик великого Дмитрия Шостаковича отправился в Казахстан после окончания вуза. В 1933 году Брусиловскому предложили поехать в Алма-Ату на пару лет. В те годы симфоническая музыка в нашей республике только зарождалась, и любой специалист с классическим европейским музыкальным образованием был на вес золота. Брусиловский поехал в обычную, служебную командировку. Впоследствии она изменила его жизнь и жизнь казахстанской музыки. Брусиловский стал ее классиком, написав первую казахскую оперу «Кыз-Жибек» и десятки других симфонических произведений. Это пример того, как человек, возлюбивший казахскую культуру, сам стал ее творцом и неотъемлемой частью ее истории. Памятными местами, связанными с деятельностью Брусиловского, можно считать здания Казахской государственной филармонии имени Жамбыла и Казахской национальной консерватории имени Курмангазы [12].

Сергей Эйзенштейн снял первую часть «Ивана Грозного» в Центральной объединенной киностудии (ЦОКС) в Алматы. В городе до сих пор сохранился еврейский молебельный дом, прозванный «синагогой Эйзенштейна» [13].

Великий скульптор Исаак Иткинд. Будучи мировой величиной, в конце 1930-х Исаак Яковлевич после не понравившейся властям выставки его работ в Эрмитаже был арестован и несколько лет подвергался мукам. Ходили предположения, что он либо расстрелян, либо погиб в лагерях. Но он оказался в ссылке в Алма-Ате и почти десять лет жил в одном из подвалов, питаясь кореньями и мастера скульптуры из гипса и дерева. В Казахстане Исаак Иткинд вырезал из дерева разные скульптуры, такие как: «Улыбающийся старик-казах», «Отдыхающий Джамбул» и множество другие.

История еврейской общины Казахстана прошла через вековые этапы миграций, которые обусловлены в основном негативными периодами истории страны. Это: насильная депортация, ссылки, эвакуация во времена второй мировой войны, политические гонения. Несмотря на проводимую политику Советского Союза, по русификации всего народа страны, еврейская диаспора в Казахстане смогла не только сохранить свои традиции и культуру, но и передать ее своему следующему поколению. Евреи смогли сохранить свою культуру благодаря своим консервативным традициям, чтением своих праздников, и религиозной вере. Они активно интегрировались в казахстанское общество, обогащая его своим культурным наследием.

Еврейская диаспора Казахстана является ярким примером того, как многокультурная политика государства способствует сохранению и развитию уникальных культурных традиций. С первых дней независимости, наша страна выбрала правильный курс, направленный на межнациональное согласие и толерантность, что позволило разным народам, с совершенно разной культурой, не только сохранить свою самобытность, но и активно принимать участие в жизни страны. Казахстан создал условия для деятельности еврейских культурных центров, синагог, библиотек что стало большой поддержкой для еврейской общины. Казахская модель межэтнического согласия показала, как культура меньшинств может гармонично существовать в рамках единого государства.

С момента своего первого прибытия в Казахстан, евреи, занимали видные должности в разных сферах экономики, добиваясь успеха своим трудом и умом. Несмотря на их малочисленность и контексты переселения, евреи смогли приспособиться к жизни в Казахстане и повлиять на развитие казахского общества. Таким образом, изучение исторического развития еврейского этноса в Казахстане подчеркивает значимость культурного многообразия как основы устойчивого развития современного общества и сохранения его уникального исторического наследия.

Список использованной литературы:

1. Еврейское статистическое общество. Еврейское население России по данным переписи 1897 г. и по новейшим источникам. – Пг., 1917.

2. Переписи населения Российской Империи, СССР, 15 новых независимых государств, Чимкентский уезд – URL: <https://demoscope.ru>
3. Всесоюзная перепись населения 1939 года – URL: <https://demoscope.ru>
4. Мийманбаева Ф.Н. Материалы Национального архива Республики Казахстан о евреях, эвакуированных в Казахстан в годы Великой Отечественной войны.
5. Всесоюзная перепись населения 1959 года – URL: <https://demoscope.ru>
6. Всесоюзная перепись населения 1979 года – URL: <https://demoscope.ru>
7. Всесоюзная перепись населения 1989 года – URL: <https://demoscope.ru>
8. WEProject. «Евреи в Казахстане.» – URL: <https://weproject.kz> (дата обращения: 27.11.2024).
9. Ассамблея народов Казахстана «Знакомимся с историей и традициями еврейского этноса» – URL: <https://assembly.kz/ru/news/znakomimsya-s-istoriei-i-traditsiyami-evreyskogo-etnosa/>
10. Справочник о деятельности этнокультурных объединений Казахстана «Ассоциация еврейских национальных организаций Казахстана «Мицва» – URL: https://assembly.kz/sites/default/files/menin_kazakstanim_m_0_1.pdf
11. Гринберг И. Евреи в Алма-Ате. Краткий исторический очерк. – Алматы: FORTRESS, 2009
12. «Куда исчезли казахстанские евреи?» – URL: <https://exclusive.kz/kuda-ischezli-kazhstanskije-evrei/>
13. Журнал Esquire «О евреях в Казахстане» – URL: <https://jewlife.ru/kak-evrejskie-matehiki-kazahskimi-kyujshi-stanovilis/>

Приложение 1.

Рис. 1 Динамика изменения численности евреев на территории Казахстана



АССАМБЛЕЯ НАРОДА КАЗАХСТАНА – ИНСТИТУТ МИРА И СОГЛАСИЯ В СТРАНЕ

Жакыпбек Б.А., Кадырова З.П.

Научный руководитель: С.В. Елеуханова, А.Д. Утебаева
 Карагандинский университет имени академика Е.А. Букетова
history_vov@mail.ru
 г. Караганда

Гармонизация межнациональных отношений является актуальной для многоэтнических и поликонфессиональных государств, в число которых входит и Казахстан. В этой сфере у Республики Казахстан накоплен показательный опыт, получивший признание за пределами страны. Существующие сегодня в Казахстане мир и согласие между представителями свыше 130 национальностей, говорящих на разных языках и исповедующих различные верования были predeterminedены. Ассамблея народа Казахстана (АНК) сыграла важную роль в укреплении единства, считает президент Касым-Жомарт Токаев.

Госорганы стремятся спаять общество через формирование конструктов общенациональной идеи. Здесь особую роль играет Ассамблея народа Казахстана. 1 марта 1995 г. был подписан Указ о создании АНК и придании организации статуса консультативно-совещательного органа при Главе государства

Ассамблея Народа Казахстана стала уникальной моделью межэтнического и межконфессионального согласия, с особой атмосферой доверия, солидарности и взаимопонимания, когда каждый гражданин, независимо от этнической или религиозной принадлежности, обладает и пользуется всей полнотой гражданских прав и свобод, гарантируемых Конституцией.