

Қазақстан халқы Ассамблеясы өзінің қызметінде этникааралық және конфессияаралық келісімнің шешуші компонентіне айналып, қазақстандық толеранттылық пен келісімінің үлгісін мемлекеттік органдармен бірлесе отырып, одан әрі дамытуда.[1,114б.]

Тәуелсіздік жолымен ілгері басқан еліміздің халықтары барлық істе үлкен ұйымшылдық көрсетті. Олар өздерінің көкейкесті өмірлік маңызы бар мәселелерін Ассамблея сессияларында еркін, кең талдау жағдайында шешуге қол жеткізді. Өзінің он жылда қоғам өмірінің маңызды әлеуметтік-саяси мәселелерін талқылады. Бүгінде елімізде 500-ге тарта ұлттық-мәдени орталық бар. Олар көпұлтты халқымыздың саяси сана-сезімін байыту, ұлттар мен ұлыстардың өзара бірлігін күшейту, ұлттық салт-дәстүрлерді дамыту жолында халықтар сеніміне ие болды. Бұл – жүйелі, жемісті саясат болғанын өмір өзі дәлелдеді. Қазақстанды Отаным дейтін көкірегіңде сәуле бар адамдардың бұған көзі толық жетті. Қазақстандағы ұлттық бірлік саясатының тұрақтанып, нәтижелі жұмыс істеуін толып жатқан халықаралық институттар да мойындайды. Қазақстан ұлтаралық қатынас саясатында әлемдік кеңістікте әрқашан өнеге тұтатын ел болып қала береді. Қазақстандық тәжірибе, яғни Қазақстан Халқы Ассамблеясы дүниежүзілік деңгейде, Біріккен Ұлттар Ұйымында және Еуропадағы қауіпсіздік және ынтымақтастық жөніндегі ұйымда өзінің жоғары бағасын алды. Шынында да, бұл – әлемдік жұртшылықтың назарын аударған ерен құбылыс. Ассамблея Қазақстан Республикасының халықаралық қатынастар проблемасын тиімді шешуге зор ықпал жасап, еліміздің халықаралық беделін көтеруге үлес қосуда. Қазақстанда этносаяси, саяси, рухани және ұлттық саладағы жүргізілген реформалардың дұрыстығына әлем қызыға қарайды.[1,129б.] Сол себепті, көрші республикалардың қоғам және мемлекет қайраткерлері ұлтаралық келісімді сақтауда және оны дамытуда Қазақстандық тәжірибені қолдануға көптеп қызығушылық танытуда. Осы Қазақстандық ұлтаралық қатынас үлгісін одан әрі дамыту және жетілдіру мақсатында мемлекет тарапынан қыруар жұмыстар атқарылуда.

Қазақстан Халқы Ассамблеясының өскелең ұрпақ үшін ауыз толтыра айтарлықтай ерекшелігі бар. Оның мысалы ретінде, «воскресные школы» теңдесі жоқ құндылығын келтіре аламыз. Мұның жас ұрпақтың ұмыт қалған салт-дәстүрлер мен ана тілін үйреніп, өзінің қызығушылықтарын қандырудағы орны ерекше. Бұл призманың болашақ ұрпақтың өз Отанының алдындағы жауапкершілігі мен отансүйгіштік сезімінің нық қалыптауы үшін маңызы зор. Өйткені, бүгінгі ұрпақ өз ұлтының тарихы мен дәстүрін ғана емес, сонымен қатар сол дәстүрдің Қазақстанмен байланысындағы тарихын біледі, өз этносының өткен тарихы мен Қазақстанға келгеннен кейінгі тағдырымен жақсы танысады. Бұл, өз кезегінде, қазақ қоғамының толеранттылығы, әлеуметтік тұрақтылық пен экономикасының динамикалық дамуының жауапкершілігі ретінде өркенитті елдің гүлденуі және жарасымды татулығының кепілдігі болары сөзсіз.

Әдебиеттер тізімі:

1. «Сарыарқа-менің тағдырым», Қарағанды қаласы, «Литуаника» қоғамдық бірлестігі, 2015 жыл.
2. «Диалог культур», Алматы қаласы, Международный Фонд поддержки Казахстанской модели межэтнического согласия, 2004 жыл, №1.
3. «Медик» журналы, Қарағанды қаласы, ҚММУ, 2016 жыл, наурыз айы.

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «НАМУС»

Алиева Э.М., Гаджиева Э.Э.

Научный руководитель: м.г.н. Утебаева А.Д.

Карагандинский государственный университет им. Е.А. Букетова

Общественное объединение «Азербайджанский национально-культурный центр «Намус» было зарегистрировано 6 августа 2001 года. В названии объединения содержится важный смысл: «Намус» в переводе на русский язык – «Честь». Председателем

общественного объединения «Азербайджанский национально-культурный центр «Намус» является Гюлага Векил-оглы Рзаев, член областной Ассамблеи народа Казахстана.

Основными задачами центра определены: укрепление межэтнического согласия, воспитание казахстанского патриотизма, возрождение культуры, языка, обычаев азербайджанского народа.

Основная цель азербайджанского центра:

- возрождение, сохранение и развитие традиций, обычаев, языка, культуры и истории азербайджанского народа и других этносов, проживающих в области;
- содействие взаимному обогащению национальных культур, этносов, проживающих в области;
- реализация идей Ассамблеи народа Казахстана.

В центре ведется работа по налаживанию связи с общественными и государственными учреждениями. Организована работа по обучению родному языку. У центра имеются филиалы в гг. Темиртау, Сарань и Шахтинск.

При центре действует класс по обучению государственному и азербайджанскому языкам. Заинтересованность в изучении родного языка способствует сохранению и развитию азербайджанских обычаев, традиций, культуры.

В общественной жизни центра активное участие принимает и подрастающее поколение, которое демонстрирует прекрасные способности в изучении литературы на трех языках – казахском, азербайджанском, русском.

Центр проводит встречи с известными людьми, знакомит с азербайджанской классической литературой и искусством, организует работу творческих коллективов. Члены ЭКО постоянно повышают свою квалификацию, обучаясь на семинарах-тренингах по овладению современными подходами в этнополитике, по медиации в сфере межэтнических отношений, работают с населением, разъясняя актуальные вопросы развития языков этносов Казахстана.

«Намус» полноправный участник всех ежегодных фестивалей национальных культур, которые проходят ко Дню Независимости РК, в День языков народов Казахстана, а также и в других праздничных мероприятиях.

Азербайджанцы, самоназвание – азербайджанлылар, азелилер. Язык – азербайджанский относится к огузской подгруппе тюркской группы алтайской семьи языков. В 1929 г. азербайджанская письменность была переведена на латинскую графику, в 1939г. – на кириллицу, а в 1991 г. – к латинскому алфавиту. Азербайджанская народность сложилась в XI-XIII вв. На территорию Казахстана азербайджанцы были депортированы в 1937-1939 гг. Из воспоминаний Алиева Джанали Нуралиевича: “Я Алиев Джанали Нуралиевич родился в 1928 году в Азербайджане в районе Белосувар. В 1937 году когда моя семья была репрессирована мне было всего 9 лет, но те кровавые дни очень хорошо запомнились. В один день отец пришел домой очень встревоженным. Поговорив с моей матерью, она начала плакать. После я слышал их разговор. Они сказали, что нас будут высылать, а куда неизвестно. И неизвестно останемся ли мы живыми. Через несколько дней в 4-5 утра они пришли в наш дом и забрали наши вещи, деньги, золото. Чуть позже они снова приехали и увезли скот. Спустя несколько дней они собрали нас в старую грузовую машину и увезли, нас посадили в поезда и выслали в Казахстан. В Казахстане нас привезли в Джамбульскую область. Казахский народ нас встретил с теплом. Мы никогда не забудем те добрые поступки казахского народа. Я и мой младший брат были сильно больны, но с помощью Аллаха и казахского народа мы остались в живых. Мы очень благодарны этому народу за то, что в такие трудные дни они помогли нам. Сколько лет мы уже живем в Казахстане мы не почувствовали себя чужими и эта земля стала нам родной. Мы благодарны за то что они накормили и помогли нам в такие дни. Уже многие годы мы живем мирно с казахским народом и я думаю, что всегда так будет ведь мы никогда не забудем то, что они нам сделали.”[3].

По данным переписи населения 1999 года численность азербайджанской диаспоры составляла 78295 человек, значительная часть их которых оказалась в Казахстане в

результате репрессий в 30-е годы. В настоящее время в Карагандинской области проживает 3667 азербайджанцев.

При центре действует воскресная школа по изучению азербайджанского языка. Детей обучает педагог с 36-летним стажем Джумали-оглы Мамедов. Большой вклад в деятельность центра вносят: А. Мамедов, Н. Гусейнов, Ш. Аскеров, Ш. Ширинов, Я. Гаджиев, Ф. Асадов, Г. Ибрагимов, А. Ширинов, Р. Ширинов и другие. Благодаря притягательному интересу к своему языку в семьях возрождаются, пополняются азербайджанские обычаи, традиции, культура. В общественной, культурной и спортивной жизни участвует и подрастающее поколение. Сахавэт и Матанат Аскеровы - лауреаты школьных олимпиад. Они демонстрируют прекрасные способности в изучении литературы на трех языках – казахском, азербайджанском, русском. Екатерина Тахирова добилась заметных достижений в таком виде спорта как каратэ. Многие для духовного, нравственного, культурного и физического воспитания молодежи сделал президент Центрально-Казахстанской федерации таэквандо Парвиз Жумаевич Мамедов, преподаватель вуза. Среди его воспитанников хороших результатов добились Асиф и Агасиор Рзаевы и Акиф Гасанов. Огромную работу по налаживанию связей с Республикой Азербайджан и другими национально-культурными центрами и общественными организациями пропаганде традиций и культуры, созданию библиотеки азербайджанской литературы, подготовке фестивалей народного творчества соотечественников выполняет Шакир Аскеров. Центр направляет работу воскресных школ, проводит встречи с видными людьми, знакомит с азербайджанской классической литературой и искусством, создает творческие коллективы, осуществляет издательскую деятельность. «Намус» полноправный участник всех ежегодных фестивалей национальных культур, которые проходят ко Дню независимости РК, в День языков народов Казахстана, а также в праздничных мероприятиях.[1]

Центр направляет работу воскресных школ, проводит встречи с видными людьми, знакомит с азербайджанской классической литературой и искусством, создает творческие коллективы, осуществляет издательскую деятельность.

Список литературы:

- 1.<http://my-karagandincy.kz>
- 2.http://gako.kz/old_gako/widgetkit/komitet-po-zdravookhraneniyu
3. Яхья Юсиф Джанияр издательство: "Turan Mubarizi", 2011-247 с.

ОСНОВА НАЦИОНАЛЬНОЙ КАЗАХСТАНСКОЙ МОДЕЛИ-МЕЖДОЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАННОСТИ И ЕДИНСТВА

Бекова Н.С.

Карагандинский государственный университет имени Е.А. Букетова

Научный руководитель: Баймагамбетова А.А.

История Ассамблеи-
это история нашей стабильности.
Мы ее должны беречь! Это самое главное
Для народной памяти, для дружбы
и взаимопонимания людей,
для наших детей и внуков!
Президент РК Нурсултан Назарбаев

Казахстан — многонациональная страна, где сегодня в дружбе и согласии проживают представители более 130 наций и народностей, объединённых в более чем 40 конфессий и у каждого своя культура, свои традиции и обряды. На протяжении очень длительного времени