

односельчан в годы Великой Отечественной войны. Несомненно, нашим детям все это интересно. Работая с экспонатами, учащиеся создают исследовательские работы, участвуют в районных, областных, республиканских и международных конкурсах, получают призовые места.

Чем полнее, глубже и содержательнее будут знания учащихся о родном крае и его лучших людях, природе, традициях, тем выше будет уровень воспитанности и нравственности.

## **ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА И НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ ЧЕРЕЗ ИСТОРИЮ СВОЕЙ «МАЛОЙ» РОДИНЫ.**

**Монжосов Е.Н.**, учитель истории  
№30 ОСШ, Осакаровский район  
**Амирова Э.К.** учитель истории и географии  
КГУ «ШГ № 17»  
г.Сарань, Казахстан

На современном этапе развития человеческого обществу требуется внедрение новых подходов, повышающих уровень образовательного процесса подрастающего поколения. Каким же образом может быть решена данная проблема? Что такое интеграция науки, культуры и образования в музейной деятельности. Это не что иное, как процесс, а также результат взаимодействия разнообразных элементов. Вышеперечисленное приводит в конечном итоге к появлению чего - то целостного, нового. По мнению ученого О.Г.Гилязова, интеграция в педагогике - это целостная система органически связанных между собой дисциплин. По утверждениям И.С.Сердюковой, интеграция - это процесс связи и сближения наук. Необходимость данного процесса нам нужна как никогда. Если спросить у нашей молодёжи о том, что такое патриотизм, то ответов отличных от стандартной фразы «Любовь к Родине» практически не будет. Нынешняя молодежь не знает историю «малой» Родины. Какой патриотизм может быть без нее? Ушинский писал: «самое резкое, наиболее бросающее в глаза отличие западного воспитания от нашего состоит...в том, что человек западный, не только образованный, но и даже полуобразованный, всегда ближе знаком со своим отечеством: с родным ему языком, литературой, историей, географией, статистикой, политическими отношениями, финансовым положением и т.д., а наш человек всего менее знаком именно с тем, что всего ближе, со своей родиной и всем, что к ней относится». Казахстанский патриотизм является основой, способной сплотить общество, укрепить единство и целостность государства и выступает как консолидирующий духовно-политический фактор, новая парадигма государственной политики и идеологии. Патриотизм — это чувство гордости своим Отечеством, его историей, свершениями. Это стремление сделать свою родину краше, богаче, крепче, счастливее. Это стремление и готовность служить ей и защищать ее. Это любовь к необъятным просторам страны, ее природным богатствам, героическому прошлому и сегодняшним возродившимся ценностям, к народам, ее населяющим, их национальному достоинству, культуре и традициям. Это осознание каждым гражданином страны, своей ответственности за судьбу, безопасность и будущее Казахстана. Это осознанное взаимоуважение всех соотечественников вне зависимости от их национальности и обычаев, традиций, истории и культуры. Это уважение каждого гражданина к государственным символам и государственному языку. Утратив патриотизм, связанную с ним национальную гордость и достоинство, можно потерять себя как народ, способный на великие свершения. Мощным инструментом воздействия на общественное сознание являются конкретные примеры из жизни выдающихся людей: деятелей науки культуры, образцы поведения народа, трудные и кризисные периоды истории. Поэтому

изучение отечественной истории в процессе образования играет важную роль в формировании чувств казахстанского патриотизма.

С обретением Республикой Казахстан государственной независимости и суверенитета, преподаванию истории Казахстана в школе придается огромное значение. Государственная значимость изучения истории Казахстана, ее роль в реализации приоритетных задач развития казахстанского общества возросли в современный период, когда Казахстан развивается в условиях ускоренной экономической, политической и социальной модернизации. Преподавание строится на основе новых концептуальных подходов. Для реализации воспитания учащихся и творческого подхода к преподаванию, заинтересованности детей в изучении истории Казахстана в духе патриотизма необходимо сотрудничество с историко - краеведческими музеями, краеведческими клубами на базе историко - краеведческих музеев, задачами которых являются возрождение исторической памяти, формирование национального самосознания и единства, воспитание гражданственности и патриотизма, реализация приоритетов развития казахстанского общества. Проводимые уроки, экскурсии, интеллектуальные и внеклассные мероприятия на базе музея наделяет учащихся способностью глубже знать историю своего края, Родины, боевые и трудовые подвиги земляков, ориентироваться в окружающем мире, анализировать современные процессы, сознавая их в контексте исторического времени. Перед исторической наукой лежит ответственность в духовном самообновлении народа. Только научно обоснованное историческое знание поможет осознать народу свое прошлое, его исторические заслуги, роль и место в мировой цивилизации. Учащиеся также должны проникнуться пониманием того, что история человечества есть не просто движение вперед, прогресс, а это – история постоянного преодоления проблем, разрешение всякого рода конфликтов, именно этот опыт и является историческим опытом, имеющим непреходящую ценность. Можно сказать, что предмет история Казахстана является действенным фактором формирования мировоззрения молодежи. Рассказы о выдающихся исторических личностях: батырах, ханах, биях, политиках, деятелях науки и культуры расширяют и углубляют знания молодежи. Следовательно, в процессе преподавания истории Казахстана нужно создать комплексное, целостное восприятие исторического прошлого, критического опыта и уроков истории, - Изучение истории рассматривается как самобытная история казахского народа и то же время как органичная часть Евразии, кочевых и степных цивилизаций, тюркских народов, а также как часть мировой истории. Территория Казахстана никогда не была изолирована, и прошлое страны и населявших ее народов непрерывно связано с прошлым евразийских степей, всего огромного центрально - азиатского региона. Поэтому в интеграции образования в музейную деятельность, наряду с особенностями менталитета, культурными стереотипами и традициями коренного этноса, необходимо показать то социокультурное взаимодействие народов, синкретичное единство, которое имело место в регионе с древнего времени по настоящий период. Специфика межэтнической и этнической социализации людей в условиях многонационального и многоконфессионального Казахстана заключается в том, что совместное проживание множества народов на территории единого государства, общность их жизненных интересов и исторических судеб сформировали много общего в духовной жизни, культуре, психологии. В силу этого Казахстан воспринимается как страна мирного сосуществования ислама, православия, буддизма. Таким образом, именно изучение исторического прошлого способствует созданию логически взаимосвязанной, целостной системы знаний и формированию чувства гордости за свою Родину, воспитанию у молодежи казахстанского патриотизма и активной гражданской позиции.

Патриотическое воспитание при интеграции образования в музейную деятельность. Патриотическое воспитание молодежи сегодня требует целенаправленных усилий не только в закреплении традиционного, оправдавшего себя временем такого направления, как изучение истории в процессе учебно-познавательной деятельности, но и поиска новых источников и факторов, стимулирующих этот процесс.

Ускорение темпа современной жизни, информационная революция требуют усиления внимания к развивающейся системе обучения и воспитания. При правильной подаче и дозировке материала, эмоционально насыщенного и подкрепленного наглядными средствами, у учащихся возникает свое отношение к событиям и их участникам: ненависть к угнетателям, сочувствие угнетенным, уважение к результатам человеческого труда, гордость за великие достижения, любовь к Родине. Это значит, что ученики не только понимают материал, но и эмоционально откликаются на него, проявляют желание узнать, что будет дальше.

Структурно функциональный анализ учебного интегрируемого историко-литературного материала на базе работы в историко — краеведческих музеях выявляет и внутри предметные связи его содержания. Наблюдения на уроках показывают, что для многих учащихся изучение интегрированного материала дает лучшие результаты, чем раздельное изучение. На мой взгляд, необходимо включать, как одно из условий патриотического воспитания, изучение дополнительного исторического материала. Чтобы заинтересовать ученика в этом, учитель вместе с учениками ведет работу с документами, публицистикой, мемуарами, словарями, энциклопедиями и другими источниками в историко - краеведческих музеях области. Применение источниковедческого метода способствует формированию у учащихся интереса к предмету, выработке навыков самостоятельного изучения документов и дополнительной литературы, углублению знаний по истории. Например, изучении темы «Коллективизация в Казахстане» используются документы о голоде, описанные очевидцами событий в книгах местных краеведов, напечатанных в СМИ, проведение круглых столов на День памяти жертв политических репрессий и встречей с потомками спецпереселенцев, коллективное посещение районного и областного историко-краеведческого музея, поездка в п.Долинка где находится единственный музей в мире жертвам тоталитаризма. Учащиеся на таких экскурсиях узнают какой ценой наших предков досталась независимость, сколько жертв поглотила тоталитарная машина. Чтобы вырастить настоящего патриота надо уберечь его от очень большой опасности - праздности рук и ума. Если человек не знает, что ему делать, у него «портится» голова, сердце и в конечном итоге - все его существо. Народная мудрость гласит: «Человек есть то, что он из себя сделал». В настоящее время важнейшей целью образования является формирование у учащейся молодежи гражданской зрелости; привитие любви к своей Родине, устойчивого желания способствовать ее процветанию. Реализация поставленной цели зависит от выполнения конкретных задач гражданско-патриотического воспитания:

-формирование гражданско-правовой культуры учащихся на основе принципов демократии; воспитание чувства гордости и любви к своей Родине,

-привитие уважения к Государственному гербу и Государственному флагу, к героическому прошлому, к культуре своего народа, любви к родному языку, -привитие чувства гордости за героическое прошлое своего народа; -воспитание в духе национального взаимодействия разных наций и народов; -уважительного отношения к национальной духовной культуре своего народа, его языку, истории, обычаям, традициям, чувства солидарности и единства народов, населяющих нашу страну;

-воспитание уважения к заслугам перед Родиной старшего поколения. Одна из главных задач исторического образования сегодня —это не только объективное изложение происходивших событий и фактов, но именно воспитание чувства любви к своей Родине у школьников, гордости культурными достижениями, осознание высокой гражданственности и своего долга перед Отечеством. Нельзя забывать высказывание великого казахского писателя Мухтара Ауэзова «Родина - это город, где родился, аул, где ты вырос, школа, где ты учился, одним словом, это среда, которая способствовала твоему формированию как человека. Если это так, ты должен знать их, они нужны тебе как воздух и вода.

#### **Использованная литература**

- 1.История Казахстана. А. Кузембайулы.Астана 2010 г.
2. История Казахстана. А. Артыкбаев,Астана 2010 г,

3. Сборник документов, Мартыненко, Алматы 2009 г,
4. Материалы по краеведению. Ю, Попов.
5. Патриотическое воспитание в преподавании истории Казахстана.  
Аубакирова Х.А, газета  
«Экспресс —гуран». 2009 г, №7,

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В СРЕДНЕМ ОБРАЗОВАНИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

**Нурмакова Ж.**, магистрант  
Павлодарский педагогический университет  
г. Павлодар, Казахстан

Проектный метод в системе среднего образования дает большие возможности для развития интеллектуальных способностей обучающихся. Его использование в условиях средней школы позволяет дополнительно углубленно изучить отдельные проблемы и темы в учебном курсе и позволяют педагогу предметнику направить усилия школьников в нужное русло. Этот метод имеет свои особенности и как все педагогические методы не является панацеей в решении проблем в системе образования. Однако в последние годы с увеличением интереса предметников к научным соревнованиям школьников в Республике Казахстан намечается тенденция роста количества научных проектов по всем школьным предметам. Не стало здесь исключением рост количества проектов по истории. Огромное разнообразие тем проектов, привело к охвату больших областей исторической науки, в том числе и ранее неизученных на уровне краеведения. Появляется новый материал, ранее не введенный в научный оборот из семейных архивов, публикуются статьи с архивными материалами и материалами полевых исследований. Это процесс лучшим образом способствует формированию исторического сознания у школьников, дает им возможность рано познать специфику профессии историка и принять решение поступать на исторические специальности.

Одной из особенностей проектного метода является индивидуальные или групповые научные проекты, имеющие целью создание сплоченного коллектива способного решить сложную научную проблему, либо развитие индивидуальных способностей школьников, работа над пробелами школьного курса всемирной истории или истории Казахстана. Здесь есть ряд психологических моментов, которые должны учитываться педагогом. Учащимся интровертам проще работать в одиночку, индивидуальный проект помогает раскрыть его интеллектуальные способности и ораторское искусство. Ученикам сангвиникам и холерикам можно работать в группе над одной большой проблемой, требующей коллективных усилий. Естественно, нужно иметь в виду, что в практике редко встречается «чистый» тип темперамента, однако во многом имеется преобладание какого-либо типа. Поэтому эти рекомендации можно принять во внимание.

Педагог И.С. Бухтенкова пишет: «Работа над проектом способствует воспитанию у учащихся: значимых общечеловеческих ценностей (социальное партнерство, толерантность, диалог); чувство ответственности, самодисциплины; способности к методической работе и самоорганизации. Проектная деятельность развивает: исследовательские и творческие способности личности. В процессе работы над проектом ребята учатся целенаправленному поиску информации, поисковой деятельности, что формирует у учащихся информационную компетентность и в конечном итоге они получают знания для жизни и стараются применять их на практике» [1, с. 9].

Воспитание общечеловеческих ценностей у учащихся является дополнительным фактором для принятия решения в пользу выбора проектного метода. Формирование информационной компетентности имеет приоритетное значение для подрастающей